

# „Sie ist für jeden da“

**MAGDALENA WINGHOFERS** Projekt heißt „Wolke 7“ – doch die katholische Ordensschwester ist in Kronsrode Ansprechpartnerin und Seelsorgerin für irdische Probleme

Nicole Felten winkt schon von Weitem, als sie merkt, dass vor „Wolke 7“ gerade Fotos von der Frau in der Tracht einer katholischen Ordensschwester gemacht werden. „Schwester Magdalena ist die Beste“, will die 55-Jährige unbedingt mitteilen und hat dabei fast Tränen in den Augen. „Ohne sie wäre ich nach dem Tod meines Freundes untergegangen.“ Es wird an diesem Nachmittag bei einem Spaziergang durch Kronsrode nicht die einzige Lobpreisung bleiben. Wenn ein so junger Stadtteil eine Seele haben kann, dann ist Magdalena Winghofer (43) offenbar ein wichtiger Teil davon.

Bodenlanger grauer Rock aus Baumwolle, praktische Stiefel, eine dunkelblaue Jacke – und auf dem Kopf die weiße Haube mit dem schwarzen Schleier. „Ich bin erkennbar“, sagt Schwester Magdalena mit einem feinen Lächeln. Doch den Exotenstatus hat die katholische Ordensschwester der Congregatio Jesu längst verloren. Man kennt sie: Seit Oktober 2022 ist sie „die Nonne von Kronsrode“, auch wenn man Mitglieder ihres Ordens gar nicht so bezeichnet.

Es pfeift ein scharfer Dezemberwind entlang der Kattenbrookstrift. Die Schneise durch die geklinkerten Wohnblöcke ist die Hauptschlagader des neuen Quartiers Kronsberg-Süd, das offiziell zu Bemerode gehört und von den Menschen hier Kronsrode genannt wird. Wer zum ersten Mal dort ist, sieht die unbefestigten Fahrbahnränder und die Schotterflächen, auf denen Autos parken, Bauzäune und an vielen Ecken Container mit Baumaterial. Schwester Magdalena sieht etwas anderes: „Einen Stadtteil, der wächst.“

Und den sie beim Wachsen begleitet. „Kirche im Neubaugebiet“ heißt das Projekt des Bistums Hildesheim, das Winghofer umsetzt. Denn in Kronsrode sollen irgendwann einmal 8500 Menschen leben, eine Kirche ist aber nicht geplant. „Ich bin zusammen mit den ersten Mieterinnen und Mietern angekom-

men“, erinnert sie sich an die Anfangszeit. „Hier gab es nichts. Nur sehr viele Baukräne.“

Und Fragen. Wer ist die Frau in Ordenstracht? Schwester Magdalena musste Klischees und Vorurteile aus dem Weg räumen. „Manche Menschen waren überrascht, wie normal mein Leben ist“, sagt sie mit einem Schmunzeln.

„„Sie wäre meine erste Anlaufstelle, wenn ich etwas auf dem Herzen habe. Sie ist für jeden da. Jeder Stadtteil sollte eine Schwester Magdalena haben.“

**Mustafa Gözek (41),** Wirt des Dönerrestaurants am „Kröner“ am Iris-Runge-Platz

## WANDERMISSION UND „WOLKE 7“

Die ersten sechs Monate seien schwierig gewesen. „Die Leute sind nach dem Umzug erstmal mit sich selber beschäftigt. Aber danach geht es darum, Kontakte zu knüpfen.“ Schwester Magdalena streifte an zwei bis drei Tagen stundenlang durch den Stadtteil, bot Gespräche und Hilfe an. „Die Idee der Wandermission ist romantisch – bis es regnet.“ Das Problem hat sie inzwischen nicht mehr: „Wolke 7“ heißt ihr Ladenlokal, nur einen Steinwurf entfernt vom neuen Kronsrode-Zentrum am Iris-Runge-Platz.

Wer vorbeiläuft, sieht die Ordensfrau durch die bodentiefen Fenster, ist herzlich eingeladen, zu klingeln und auf einen Kaffee oder einen Keks vorbeizuschauen. Die 43-Jährige organisiert Kinderkirche und Filmabende, Stadtteilrundgänge und einen

Bibelgarten zu Ostern, sie engagiert sich bei Familienfesten und beim Nachbarschaftskaffee der AWO-Tagespflege.

Gabriele Brose (59) ist Leiterin dieser Einrichtung, die es seit Februar 2023 gibt. „Sie ist außergewöhnlich“, sagt die AWO-Mitarbeiterin, wenn man nach Schwester Magdalena fragt. „Freundlich und zugewandt. Und sie steht mit beiden Beinen auf der Erde.“

Magdalena Winghofer hat Theologie studiert und mit 25 Jahren ihren Weg gefunden. „Gott ist die Mitte meines Lebens, es war nur logisch“, sagt sie über ihren Eintritt in die Congregatio Jesu. Die Glaubensgemeinschaft hat sich den Dienst am Menschen zum Auftrag gemacht. „Das ist die Ausrichtung meines Lebens.“

Klingt ernst. Doch wer mit Schwester Magdalena unterwegs ist, wird viel Lachen hören, eine Welle der Herzlichkeit spüren, ein Gefühl für ihre Bedeutung im Stadtteil bekommen. Einer ihrer Fans ist Mustafa Gözek (41), der im Spätsommer das Döner-Restaurant „Kröner“ am Iris-Runge-Platz eröffnet hat. „Sie wäre meine erste Anlaufstelle, wenn ich etwas auf dem Herzen habe. Sie ist für jeden da. Jeder Stadtteil sollte eine Schwester Magdalena haben.“

Der Muslim und die katholische Ordensschwester? „Wir sind multikulturell in Deutschland“, findet Gözek. Und fügt als Anspielung auf das Habit der Nonne hinzu: „In meiner Familie wird das Kopftuch ernst genommen.“ Auch Schwester Magdalenas Kopfbedeckung sei für ihn „ein Zeichen von Freiheit“.

Gözek und Winghofer kennen sich vom Netzwerken. Denn auch wenn ihr Angebot kostenlos ist und keine wirtschaftlichen Ziele verfolgt, ist die Ordensschwester mit „Wolke 7“ auch Teil einer Gruppe von Gewerbetreibenden. Noch gibt es viel Leerstand entlang der Kattenbrookstrift, hinter vielen Fensterscheiben sind leere, öde Räume. Die, die schon Waren und Dienstleistungen anbieten, haben es nicht leicht. Sophia Britti hält seit eineinhalb Jahren mit ihrer Eisdiele „Fiore“ die Stellung. Was sie an Schwester Magdalena schätzt: „Sie ist immer interessiert an allen Themen.“

Davon gibt es viele. Als Ende August eine schwarze Rauchsäule über Kronsrode stand, nachdem Kinder auf einem leeren Baufeld gezündelt hatten, hat die 43-Jährige getröstet, unterstützt, vermittelt. Manche Anwohner waren traumatisiert, andere sorgten sich, dass das Neubaugebiet zum Brennpunkt wird. „Hier ist nicht das Paradies“, sagt Schwester Magdalena nüchtern, die Sorgen nimmt sie ernst. Was ihr hilft: „Ich habe einen guten Draht zu den Kontaktbeamten der Polizei.“



Nähe zeigen in einem jungen Quartier: Schwester Magdalena Winghofer (links) mit Nachbarin Nicole Felten.

Fotos: Elena Richert

## BADAUSSTELLUNG

**Jetzt NEU** Schubertweg 5  
Laatzen  
0511 / 600 14 11

*Ein herzliches Dankeschön  
für das Vertrauen  
für die gute Zusammenarbeit  
Ein besinnliches Weihnachtsfest  
und ein friedvolles, gesundes  
neues Jahr*

*Frohe  
Weihnachten*

*Wünschen  
Bethina, Ingo, Stephanie und Chris  
Bethinas  
und Team*

**BEHRENS**  
DESIGN + HANDWERK

Behrens Sanitär- und Gasheizungstechnik · Neue Straße 15 · 30880 Laatzen · Tel. 0511/ 86 11 85 · Fax 86 37 51  
[www.badsanierung-hannover.de](http://www.badsanierung-hannover.de)

37574601\_002625

**NP Digital inkl. Tablet –  
jeden Monat über  
25 % sparen.**



**336€  
Ersparnis  
in 24 Monaten**



Gilt nur für Neukunden. Mehr Informationen zum Angebot auf [abo.Neuepresse.de/rabatt](http://abo.Neuepresse.de/rabatt)  
Oder direkt in unseren Geschäftsstellen vor Ort: Hannover (Lange Laube 10) / Burgdorf (Marktstraße 16)

Wissen, was Hannover und die Welt bewegt.

**Neue Presse** NP

Partner im RedaktionsNetzwerk Deutschland

34558101\_002625



Im Gespräch: Rolf Drees, Schwester Magdalena, AWO-Leiterin Gabriele Brose, Renate Melching, Mitarbeiterin Tanja Pappe und Ursula Teubert.

## Steht ein Flügel vor der Oper

Beton-Instrument für Spontankonzerte

**HANNOVER.** Seit Mitte Dezember steht vor der Staatsoper Hannover ein Flügel. Nicht irgendeiner, auch nicht als Kunstwerk, sondern ein Instrument aus Beton – auf dem jeder spielen kann.

Letztlich war es Zentimeterarbeit – auf dem Opernplatz ist ein Betonflügel gelandet. Transporteur setzten das 500-Kilo-Instrument in einer Box aus Holzspanplatten vor dem Opernhaus ab.

Der Flügel ist eine Idee des Vereins Piano Bombing. Dieser stellt seit mehr als zwei Jahren Klaviere in der Stadt bereit, auf denen Passanten beliebig spielen können. Allerdings seien von 14 aufgestellten Klavieren bereits die Hälfte wieder kaputt, sagt Vereins-Mitbegründer Daniel Pflieger.



Erfolgreich aufgebaut: Daniel Pflieger vom Verein Piano Bombing und Melanie Botzki aus dem Kulturmanagement waren froh, als der Betonflügel stand. Foto: Ilona Hottmann

ger. So habe es immer wieder Probleme mit Vandalismus gegeben, aber auch mit Diebstahl und Ruhestörung. Mit einem Flügel aus Beton werde ein Großteil der Probleme gelöst: Er ist nur schwer zu beschädigen, „und wegtragen ist auch nicht so einfach“, sagt Pflieger. Zudem könne das mit Strom betriebene Instrument „smart“ in den Abendstunden leiser gestellt werden.

Offiziell freigegeben wurde der Flügel bereits in der vergangenen Woche. Als Erste durften Social-Media-Star Annique Göttler und die Pianistin Marina Baranova spielen. Der Flügel soll rund ein Jahr auf dem Opernplatz stehen, bevor er in den Kulturhof umzieht.