

Das Kleine Fest im Großen Garten wird dieses Jahr ein Stück weit neu erfunden. **GABRIELE KOCH** ist die Frau hinter den Kulissen. Ein Porträt.

HANNOVER. Fragt man Gabriele Koch, was sie den ganzen Tag macht, weist sie auf ein Tabellenwerk, das in ihrem Büro am Rande des Großen Gartens eine ganze Wand einnimmt. „Das ist die Essenz von dem, was ich tue“, sagt sie: „Sie sehen bunte Balken, und hinter jedem Balken stehen ein ganzes Arbeitsfeld und viele, viele einzelne Schritte.“

Horizontale Linien unterschiedlicher Farbe und verschiedener Länge sind darauf gezeichnet. Es sieht aus wie ein Allergiekalender; nur dass darauf keine Pollenflugzeiten verzeichnet sind, sondern Künstlerinnen und Künstler, technische Anforderungen, Anlieferzeiten und vieles mehr. Was man halt so braucht, wenn man ein kleines Fest organisiert, das ein ganz schön großes ist, eine der wichtigsten Kleinkunstveranstaltungen überhaupt: Koch ist die neue Projektleiterin des Kleinen Fests im Großen Garten.

„DAS SOGENANNT KLEINE FEST“

„Das sogenannte Kleine Fest ist eines der wichtigsten in Deutschland. Es hat in der ganzen Szene eine Sonderstellung“, schwärmt sie. „Je länger ich hier bin, desto begeisterter bin ich. Was ich besonders toll finde, ist, dass sich die Hannoveraner absolut damit identifizieren. Das Kleine Fest ist Teil der hannoverschen DNA.“

Und die will sie mit neuem Leben füllen. Ihre Arbeit nahm sie im Januar auf. Eigentlich habe so eine Veranstaltung eineinhalb bis zwei Jahre Vorlauf. „Wir haben ein halbes Jahr, das ist schon sportlich, und deswegen galoppieren wir ein bisschen.“ Dinge müssten auf eine bestimmte Weise erledigt werden. „Man kann das dritte nicht vor dem



Im Großen Garten: Gabriele Koch, die neue Projektleiterin vom Kleinen Fest. Foto: Nancy Heusel

ersten machen, muss aber auch das vierte im Kopf behalten, damit am Ende die Veranstaltung stattfinden kann. Das muss ich mir verbildlichen.“ Darum gibt es das wandfüllende Tabellarium.

Koch bringt viel Erfahrung mit: 23 Jahre lang, bis 2023, leitete sie das Bremer Straßentheater-Festival „La Strada“. Aufgewachsen ist sie in Bielefeld. Nach dem Abitur habe sie zunächst eine Schneiderlehre begonnen und schnell gemerkt: „Das ist es noch nicht!“ Es sollte in die Kultur gehen, aber auf keinen Fall ganz vorne auf die Bühne. Sie arbeitete im Theater hinter den Kulissen und studierte in Bremen Kulturwissenschaften.

EIN PROFESSOR HAT SCHULD

Ein Professor, ausgerechnet ein fauler, gab den letzten Anstoß.

„Ich habe mich wahnsinnig über ihn aufgeregt, weil er so unvorbereitet war, und seine Vorlesung lautstark protestierend verlassen. Eigentlich sollte es um aristotelische Dramentheorien gehen, und ihm ging es nur um Premierenfeiern.“ Ein Kommilitone sei ihr gefolgt. „Der meinte: ‚Endlich sagt es mal jemand‘, und das war derjenige, der ‚La Strada‘ gemacht hat.“ Er bot ihr einen Job an. „Im dritten Jahr hatte ich das Festival plötzlich wie ein Baby in den Händen.“

Casper de Vries, der neue künstlerische Leiter des Kleinen Fests, und sie hatten dort zuletzt zusammengearbeitet: „Casper hat die visionären Ideen. Ich setze sie um.“ Der Niederländer war im vergangenen Jahr mit seiner Aufgabe betraut worden und auch mit der Bürde, in die Fußstapfen Harald Böhlmanns zu treten, des Erfinders und

langjährigen Machers des Kleinen Fests.

„Ich kenne Harald Böhlmann sehr lange als sehr wertgeschätzten Kollegen; er hat eine so sensationelle Arbeit geleistet“, sagt Koch. „Ich fühle mich fast geehrt, das weiterführen zu dürfen.“ Aber sie sagt auch: „Bei jeder Veranstaltung, die lange läuft, lohnt es sich, noch einmal draufzuschauen. Wir sprechen von Kunst; die lebt von Innovation.“

Das Kleine Fest wird sich verändern. Es wird neue Künstlerinnen und Künstler geben, neue Laufwege, rund um die Große Fontäne, ein Festivalzentrum, eine neue Abschiedszeremonie ohne Feuerwerk, dafür mehr Platz im nördlichen Bereich des Gartens, der bislang wegen der Knallerei gesperrt wurde, und ein Oberthema, in diesem Jahr „Wasser“.

„Man strebt keine Veränderung an, um etwas zu verschlechtern“, sagt Koch. „Die größte Konstanz ist, dass es diesen Traumgarten gibt. Eine schönere Kulisse gibt es gar nicht. Das ist die Hauptattraktion. Die zu nutzen, als Mitspieler zu nutzen, ist ein Glück.“

Der größte Vorteil bei Freiluftveranstaltungen? „Der Zuschauer steht genauso im Licht wie die Menschen auf der Bühne. Man teilt seine Freude.“ Sie setzt auf ein „Theater der Begegnungen: Man kommt mit Menschen ins Gespräch, die man vorher nicht kannte, hört Empfehlungen, guckt sich das an, es wird einen immer etwas überraschen. Irgendwann lässt man los und lässt sich treiben.“ Sie ist überzeugt: „Es wird eine tolle Veranstaltung. Im besten Fall sieht das Publikum nicht, wie viel Arbeit dahintersteckt.“ Und erst recht keine Tabellen.

Mit Volldampf in den Erlebnissommer 2024!

HANNOVER. Noch nichts vor in den Sommerferien? In den nächsten Wochen gibt es richtig viel Programm und vielfältige Aktivitäten für Familie und Freunde.

Die Hannoversche Allgemeine Zeitung (HAZ) und Neue Presse (NP) sorgen dafür, dass keine Langeweile aufkommt. Der Erlebnissommer 2024 bietet vielfältige und vor allem vergünstigte Aktivitäten für Groß und Klein.

In den nächsten Wochen werden großartige Attraktionen von bis zu 50 Prozent zum regulären

Eintrittspreis angeboten. Ob eine Tour durch das Wisentgehege, actionreiche Lasertags bei

funXperience, Entspannung in der Ith-Sole-Therme, unvergessliches Fahrerlebnis beim ADAC Fahrsicherheits-Zentrum oder mit der Achterbahn das Rastiland erleben. Es gibt für alle ein Lieblingsausflugsziel bei dem Angebot.

Selbstverständlich auch in unseren Ticketshops und Geschäftsstellen der HAZ und NP erhältlich.



Die limitierten Eintrittskarten sind unter www.erlebnissommertickets.de (zzgl. Gebühren und Versandkosten) zu bekommen.

Raschplatztunnel: Bald Treff der kreativen Szene?

Einst waren hinter den Flächen des Raschplatztunnels Läden untergebracht: Geschäftszeile soll wieder geöffnet und nutzbar gemacht werden

HANNOVER. In der Ratspolitik reifen Pläne, den Raschplatztunnel wieder mit Leben zu füllen und Hannovers junger Kreativszene zur Verfügung zu stellen. Hinter der weißen Kalksandsteinmauer schlummern rund 1300 Quadratmeter ungenutzte Fläche, auf der vor der Tunnelsanierung 2016 diverse Läden untergebracht waren. Dieser Bereich soll jungen Musikern und Künstlern ohne Miete zur Verfügung gestellt werden. Bei Raumvergabe und Untervermietung sollen Rockmusikstiftung, Musikzentrum oder Kulturbüro Vorschläge machen.

Dies sieht ein Antrag der SPD-Fraktion im Kulturausschuss vor, der jetzt zur Beratung ansteht. „Wir haben in Hannover einen großen Bedarf an Räumen für

Menschen aus dem Kulturbereich, die nicht so viel Geld zur Verfügung haben. Es ist nicht nachvollziehbar, warum das

Potenzial der ehemaligen Ladenflächen am Raschplatz nicht sinnvoll genutzt werden kann“, sagt SPD-Kulturpolitikerin Bel-



Idee aus dem Rathaus: Hinter den Wänden des Raschplatztunnels befinden sich Räume, die jungen Kreativen aus der Stadt für ihre Arbeit zur Verfügung gestellt werden sollen. Foto: Nancy Heusel

gin Zaman. Man verschwende Raum in zentraler Stadtnähe.

In den ehemaligen Weltkriegsbunkern in Hannover gebe es für junge Kreative längst keinen Platz mehr, zwei bis drei Gruppen müssten sich einen Raum teilen, und die Warteliste sei lang, so die Kulturpolitikerin weiter. Eigentümerin des Tunnels ist die Hannover Region Grundstücksgesellschaft (HRG), Üstra, Sparkasse und Union Boden sind die drei HRG-Gesellschafter. Mit der HRG müsse die Stadt Hannover also Gespräche führen, wie das Projekt umzusetzen sei.

Die SPD geht von keinen großen Umbaumaßnahmen aus. Die Flächen hinter den Mauern des Gangs seien intakt und zur Nutzung für Probe- und Atelierräume gut geeignet, da man

dort niemanden störe. Von der Wiederbelebung versprechen sich die Sozialdemokraten einiges: Über die kreative Branche könne das Areal aufgewertet und langfristig belebt werden. Beispiele auf der Deisterstraße in Linden hätten dies gezeigt, wie so etwas funktionieren könne.

Stadtbaurat Thomas Vielhaber (SPD) lässt gerade einen Masterplan entwickeln, in dem sich Fachleute Gedanken machen, wie das Areal hinter dem Hauptbahnhof in den kommenden Jahrzehnten aussehen kann. Die Bahn wird ab 2030 zwei zusätzliche Gleise hinter am Hauptbahnhof anbauen. Der Stadtbaurat will die Baustelle nutzen, um das gesamte Areal nördlich vom Hauptbahnhof neu zu sortieren.

ELEKTRO-FUNDGRUBE

Hausgeräte I. und II. Wahl

Perfekte Passform für Ihre Geräte, ohne Kompromisse!

Mit unserem Aufmaßservice* wird Maßarbeit zur Leichtigkeit.

Königstr. 32
Badenstedter Str. 60
☎ 0511-31 99 12
☎ 0511-41 48 37
elektro-fundgrube-hannover.de

*kostenpflichtig

Fleischerei B. Zimmermann GmbH
- gleich 2x in Ihrer Nähe

Raabstr. 1/Podbielskistraße
Hannover/List
Tel.: 0511-52 55 60
(ehemals Fleischerei Reich)

Marktstraße 17
Burgdorf
Tel.: 05136-22 28

von 24.06. bis 29.06.2024

Zum Wochenanfang von Montag bis Mittwoch:
Putenrahmgulasch mit Brokkoli nur von der Brust pfannenfertig 100 g **1,19 €**

Zimmermanns Schlemmer-Tüte

- 300 g Mett Halb & Halb
- 2 panierte Schnitzel vom Strohschwein aus der Kugel
- ein Paket Bratwurst vom Strohschwein (3 Würstchen im Paket)

Tüte nur 11,60 €

Montag bis Samstag
Kotelett vom Strohschwein: mager oder das zart gereifte Bauernkotelett 100 g 1,19 €

von der mageren Putenbrust
vom Hof Grevenkop
aus Schleswig Holstein
Steak von der Putenbrust natur
oder mit Currymarinade 100 g **1,59 €**

herzhaft gewürzte Spare Ribs, Sous Vide vorgegart
für den Grill oder Backofen. 100 g **1,19 €**

für den Grill
Chili-Cheese
Bacon Griller **3,45 €**
Suppe der Woche:
Lauchcremesuppe Becher **4,75 €**

Hausgemachter Kartoffelsalat
..... 100 g **0,89 €**

zum Wochenende von Donnerstag bis Samstag
zarte Nackensteaks in folgenden Würzungen:
Knoblauch, Zwiebelschwenk oder Jalapeno 100 g **1,19 €**
Cevapcici hausgemacht, deftig gewürzt Packung: **4,75 €**
Chili Cheese Cevapcici (feurig) Packung: **4,75 €**

Wurst-Basar

SOMMER SUPPEN

zum heiß oder kalt genießen

% SONDERANGEBOTE %

gültig vom 24.06. - 29.06.2024

Nacken frisch
ohne Knochen **-100g 0,79** mit Knochen **100g 0,69**

Holzfällerscheiben **100g 0,79**

Putenschnitzel natur **100g 1,49**

Schweinemet **100g 0,99**

Ronnenberger Bratwurst
XXL-Packung, 10 x 120g (kg 10,75) **Pkg. 12,90**

Tomaten-Basilikum Suppe
2 kaufen, 1 gratis! **-500ml 3,95**

weitere Angebote finden Sie unter www.wurst-basar.de

H **Hahne Tagespflege**
Hannover-List

In Gemeinschaft schlemmen!

Zu einem Besuch der Hahne Tagespflege gehören Frühstück, drei unterschiedliche Mittagsgesamte sowie Kaffee und Kuchen. Die Mahlzeiten bereitet unsere hauseigene Küche für Sie zu. Überzeugen Sie sich bei einem kostenlosen Probetag!

Hahne Tagespflege | Hannover-List
Spichernstraße 11
30161 Hannover

Tel.: 0511 367 36 -1003
www.hahne-tagespflege.de/list