

DVD-TIPPS
DIE ZWEI BELIEBTESTEN GALLIER SIND ZURÜCK

Wir schreiben das Jahr 50 v. Chr. Die Kaiserin von China befindet sich nach einem Staatsstreich, angezettelt von dem verräterischen Prinzen Deng Tsin Qin, in Gefangenschaft. Prinzessin Wun Da, die einzige Tochter der Kaiserin, flüchtet nach Gallien, um sich die Unterstützung der heldenhaften Krieger Asterix und Obelix zu sichern, die dank des Zaubertranks über übermenschliche Kraft verfügen. Die beiden unzerstörlichen Helden sind gerne bereit, der Prinzessin bei der Rettung ihrer Mutter und der Befreiung ihres Landes zu helfen. Und so beginnt eine lange Reise und ein großes Abenteuer auf dem Weg nach China. Aber Cäsar und seine mächtige Armee dürstet es nach einem neuen Siegeszug und so sind auch sie auf dem Weg zum Reich der Mitte... Wir verlosen 3 mal 1 DVD (Näheres steht im Rätsel dieser Ausgabe).



Österreich, Mitte der 1920er Jahre: Aus großer Not heraus übergibt die Bergbauernfamilie Streitberger ihren jüngsten Sohn in die Obhut eines Großbauern. Auch als Franz die Knechtschaft mit Erreichen der Volljährigkeit aufkündigen darf, kann er dem Vater (KARL MARKOVIC) nicht verzeihen. Auf der Suche nach Arbeit schließt er sich dem Bundesheer an. Unter seinen geselligen Soldatenkameraden bleibt der sensible, wortkarge Franz stets ein wunderlicher Außenseiter. Als die Kompanie 1940 den Angriff auf Frankreich starten soll, findet er im Wald einen verletzten Fuchswelpen. Kurzerhand beschließt Franz, sich des verlassen Tieres anzunehmen und es gesund zu pflegen. Angetrieben durch die Zuneigung zu seinem Fuchs, tritt er als Motorradkurier die gefährliche Reise an die Front an. Wir verlosen 3 mal 1 DVD (Näheres steht im Rätsel dieser Ausgabe).

EINE BERÜHRENDE PARABEL ÜBER DIE LIEBE

Österreich, Mitte der 1920er Jahre: Aus großer Not heraus übergibt die Bergbauernfamilie Streitberger ihren jüngsten Sohn in die Obhut eines Großbauern. Auch als Franz die Knechtschaft mit Erreichen der Volljährigkeit aufkündigen darf, kann er dem Vater (KARL MARKOVIC) nicht verzeihen. Auf der Suche nach Arbeit schließt er sich dem Bundesheer an. Unter seinen geselligen Soldatenkameraden bleibt der sensible, wortkarge Franz stets ein wunderlicher Außenseiter. Als die Kompanie 1940 den Angriff auf Frankreich starten soll, findet er im Wald einen verletzten Fuchswelpen. Kurzerhand beschließt Franz, sich des verlassen Tieres anzunehmen und es gesund zu pflegen. Angetrieben durch die Zuneigung zu seinem Fuchs, tritt er als Motorradkurier die gefährliche Reise an die Front an. Wir verlosen 3 mal 1 DVD (Näheres steht im Rätsel dieser Ausgabe).



Preisgekrönte Cartoons

Im Karikatur-Museum: **KAKTUS CARTOON AWARDS 2023** zum Thema Klimakrise und Klimagerechtigkeit

HANNOVER. Das Wilhelm-Busch-Museum zeigt in einer Deutschlandpremiere 40 aktuelle Cartoons zur Klimakrise. Die Ausstellung ist eine Kooperation mit der Schule des Ungehorsams und präsentiert eine Auswahl der über 1700 Einreichungen zum österreichischen Kaktus Cartoon Award 2023, der in diesem Jahr zum ersten Mal international ausgerufen worden ist. „Die große Beteiligung und die hohe Qualität der eingereichten Cartoons zeigen, dass uns alle die gleichen Herausforderungen antreiben, egal wo auf der Welt“, sagt Eva Jandl-Jörg, Jurymitglied des Kaktus Cartoon Awards und Direktorin des Museums Wilhelm Busch.

In der Ausstellung ist eine Auswahl von Einreichungen zu sehen, die ein großes Spektrum internationaler Sichtweisen abbilden. Denn die drängendsten Fragen zum Klimawandel beschäftigen (nicht nur) Künstlerinnen und Künstler weltweit: Was können wir tun? Wer sind die Verantwortlichen für die Klimakrise? Wer leidet darunter? Wie können wir uns wehren? Welche Konsequenzen haben diese Veränderungen für uns alle? Mit diesen Fragen setzen sich die Kunstschaffenden ebenso kritisch wie humorvoll auseinander. Gerhard Haderer, Karikaturist und Gründer der Schule des Ungehorsams, sieht die Karikatur in

einer nicht zu unterschätzenden Rolle hinsichtlich der gesellschaftlichen Debatte: „Karikatur kann einen wichtigen Beitrag zum öffentlichen Diskurs leisten, das sie in der Lage ist, absurde Vorgänge in Politik und Gesellschaft bis zur Kenntlichkeit zu verzerren.“

Zur Ausstellung gibt es ein umfangreiches Begleitprogramm. Für Familien mit Kindern wird es am 8. Oktober einen Workshop mit dem Titel „Liebes Klima“ geben, in dem sich kreativ mit den Sorgen und Befürchtungen auseinandergesetzt werden kann. Am 13. Oktober kommt der Karikaturist Til Metze zu einem Künstlergespräch unter dem Titel „Kleben, Schreien, Zeichnen“.

Die Ausstellung ist bis zum 28. Januar 2024 im Wilhelm Busch Deutsches Museum für Karikatur und Zeichenkunst im Georgengarten zu sehen. Das Museum ist Dienstag bis Sonntag sowie an Feiertagen von 11 bis 17 Uhr geöffnet.

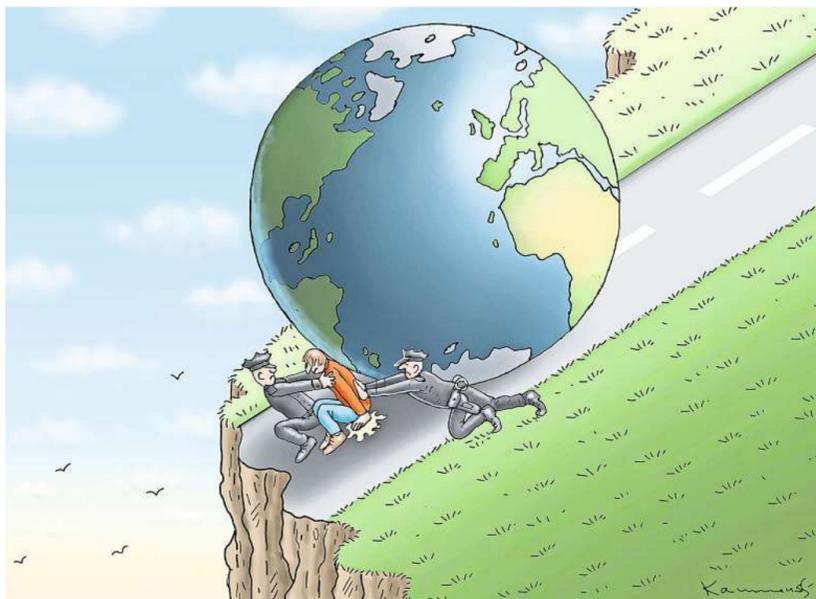
karikatur-museum.de



Gewinner im Kaktus Cartoon Award 2023: Michi Brezel – „Sinking Ship“
 Bild: Michi Brezel

WORKSHOPS IM AUFHOF

In Kooperation mit dem Wilhelm-Busch-Museum präsentiert der Fachbereich Umwelt und Stadtgrün der Landeshauptstadt Hannover eine weitere Ausstellung. Unter dem Titel „Glänzende Aussichten – 99 Karikaturen zu Klima, Konsum und anderen Katastro-



Sonderpreis Climate Justice im Kaktus Cartoon Award 2023: Marian Kamensky - „ohne Titel“.
 Bild: Marian Kamensky

phen“ ist diese bis zum 24. Oktober im aufhof (ehemalig Galeria Karstadt Kaufhof), Schmieestraße 5, zu sehen. Die Ausstellung ist dienstags bis sonntags in der Zeit von 10 bis 18 Uhr geöffnet. Der Eintritt ist frei.

Mit 99 Karikaturen zu Themen wie Klimawandel, Konsum, Plastik, Klimagerechtigkeit und Lebensstil wagen einige von Deutschlands bekanntesten Karikaturistinnen und Karikaturisten (unter anderem aus den Publikationen „Stern“, „Der Spiegel“ und Frankfurter Allgemeine Zeitung) einen überraschend anderen Blick auf die Anforderungen unserer Zeit. Auf witzige, verblüffende und manchmal auch erschreckende Weise regen sie zum Nachdenken über die großen weltpolitischen Zusammenhänge und

unser individuelles Verhalten an.

Auch die Teilnahme an allen Begleitveranstaltungen zur Ausstellung ist kostenfrei.

Am Sonnabend, 30. September, wird ab 14 Uhr ein Karikatur-Workshop für Jugendliche angeboten, in dem sie sich mit verschiedenen Techniken und Stilen auseinandersetzen können und lernen, wichtige Botschaften treffend und unterhaltsam zu vermitteln. Einen Offenen Karikaturworkshop gibt es am 21. Oktober ab 14 Uhr. Eine Anmeldung ist jeweils online erforderlich auf karikatur-museum.de/programm/veranstaltungen.

Ein geführter Spaziergang zum Thema „Natur im Klimawandel“ beginnt im Maschpark am Donnerstag, 5. Oktober, um 15 Uhr. Umwelt- und klimainteressierte

Bürgerinnen und Bürger können beim World Café am 6. Oktober ab 15 Uhr mitdiskutieren und unter fachkundiger Moderation Lösungsansätze entwickeln. Für die Teilnahme an diesen Veranstaltungen ist eine Anmeldung erforderlich per E-Mail an 67.umweltkommunikation@hannover-stadt.de.

Eine Führung zum Thema „Die Stadt im (Klima-)Wandel“ findet am 14. Oktober ab 14 Uhr statt. Eine Anmeldung ist erforderlich unter Telefon (0511) 1640330 oder unter spaziergang@oekostadt.de.

Mehr Infos stehen auf hannover.de/glänzende-aussichten. Das Programm liegt zudem zur kostenlosen Mitnahme im Foyer des Fachbereichs Umwelt und Stadtgrün, Arndtstraße 1, aus.

Buntes Drachenfest

HANNOVER. Wie jedes Jahr im September heißt es am Kronsberg wieder „Hannover hebt ab!“. Die Mitglieder des gleichnamigen Vereins laden alle ein, die sich für Flugdrachenkultur interessieren. Sie präsentieren unter anderem spektakuläre Großdrachen, die mit viel Liebe zum Detail gestaltet sind.

Seit gestern treffen sich nicht nur Anwohnerinnen und Anwohner, sondern auch Drachenfans aus ganz Deutschland, um den Himmel bunt zu bespielen. Denn es hat sich mittlerweile herumgesprochen, dass die Allmendefläche am Kronsberg (Kleinfeld) ein ideales Gelände zum Drachenvliegen ist.

Bis zum Sonntag, 24. September, ist das farbenfrohe Treiben zu bewundern. Alle können mitmachen und auf guten Wind hoffen. Ein besonderes Highlight ist für den Samstagabend, 23. September geplant: Der Weg vor den Wohnmobilen der angereisten Drachenvlieger – Achtung: keine freien Stellplätze mehr! – wird stimmungsvoll beleuchtet, und bei passenden Windverhältnissen wird es das illuminierte Drachenvliegen beim „Nachtfliegen“ geben. Verpflegung bitte selbst mitbringen.

Nähere Informationen zum Veranstalter: drachenclub-hannover-hebt-ab.de



Der Kronsberg wird bunt beim Drachenfest.
 Symbolfoto: Agnieszka Ziomek / Unsplash

Reise zum Müllmonster

HANNOVER. Premiere für „Maxie und die Müllkönigin“: Das Figurentheater Marmelock präsentiert ein fantasievolles Stück für die ganze Familie am Sonnabend, 23. September, ab 15 Uhr im Theatrio, Großer Kolonnenweg 5.

Die Titelheldin Maxie hat es eigentlich total eilig, denn sie will zum Fußballtraining. Den gelben Sack soll sie trotzdem noch mit runter nehmen. Blöd nur, dass die Tonne mit dem gelben Deckel schon randvoll ist und der entsprechende Sack nicht mehr hineinpasst. In der Biotonne ist hingegen noch Platz, und so denkt sich Maxie: „Naja, ausnahmsweise...“

Mit einem großen Schwung versucht sie, den Ballast auf diese Weise loszuwerden. Was dann folgt, ist eine besondere Art von Magie, denn Maxie wird aufgrund des Sortiermalheurs in die hauseigene Biotonne hineingesogen. Nachdem sie

einen Schreckmoment lang zwischen Tomaten und Salatblättern herumgerirrt ist, beginnt eine abenteuerliche Reise. In der Biotonne zankt sich das Gemüse darum, wer dem Mädchen nun helfen darf.

Und schon geht es weiter in die Altpapierabteilung. Hier werden alle Ankommenenden von einem frechen Zeitungsstapel wegsortiert. Na klar: Maxie



Premiere im Theatrio: Maxie erlebt Überraschendes im Müll.
 Foto: Figurentheater Marmelock

fliegt natürlich raus und kommt so zum riesigen Verpackungstapler. Bei ihm dürfen aber nur Flaschen aus Plastik mitmachen. Mit seinem langen Greifarm befördert er Maxie zur Königin, die über allem wacht. Maxie trifft zunächst nur auf das Müllmonster – doch dann erscheint die Müllkönigin. Was sie wohl zu sagen hat?

Das etwa 45-minütige Theaterstück zum Thema Umweltschutz ist geeignet für Kinder ab vier Jahren. Weitere Aufführungstermine sind am Sonntag, 24. September, ab 11 Uhr, am Dienstag, 26. und Mittwoch, 27. September, jeweils ab 10 Uhr, sowie am Freitag, 6. Oktober, ab 10 Uhr.

Eintrittskarten gibt es für 8 Euro bis 9 Euro zuzüglich Gebühren im Vorverkauf auf der Internetseite des Figurentheaterhauses Theatrio.

theatrio.de

Treets im Jazzclub

HANNOVER. Die Band Treets interpretiert Rock und Pop der 1980er-Jahre auf neue Weise. Mit Vokalquartett und Backing-Trio erklingt Paul Youngs „Come back and stay“ im New-Orleans-Jazz-Style oder der Eurythmics-Hit „Here comes the rain again“ erfährt Reggae-Vibes. Das Konzert beginnt am Sonnabend, 23. September, um 20.30 Uhr im Jazz Club, Am Lindener Berge 38. Der Eintritt kostet an der Abendkasse 25, ermäßigt 15 Euro.

Staubkind im Musikzentrum

HANNOVER. Pop mit Gänsehaut-Momenten: Staubkind sind auf der „Da ist immer noch mein Herz“-Tour am Sonnabend, 23. September, ab 20 Uhr im Musikzentrum, Emil-Meyer-Straße 26-28, zu erleben. Mit dem sechsten Studioalbum im Gepäck brennt der Berliner Sänger und Gitarrist Louis Manke mit seinem Projekt Staubkind darauf, wieder live Geschichten zu erzählen und Träume zu fangen. Einlass ist ab 19 Uhr, Tickets gibt es im Vorverkauf für 27 Euro plus Gebühren.

livingconcerts.de

Cumber Libre mit Lorient

HANNOVER. Beim nächsten „Cumber Libre“-Abend am Dienstag, 26. September, geht es in der Cumberlandschen, Prinzenstraße 9, um Kosakenzettel und Jodeldiplom. Unter dem Motto „Einfach nur hier sitzen – 100 Jahre Lorient“ widmen sich Merle Grund, Simon Jensen und Rahel Künzi den Überspitzungen des alltäglichen Scheiterns und gehen der Frage nach, was passiert, wenn die Form dem Inhalt nicht mehr folgt. Eintritt: 5,50 Euro.

Lesepicknick im Garten

HANNOVER. Das nächste Lesepicknick im Großen Garten am Sonntag, 24. September, bietet kleinen und großen Literaturlern etwas ganz Besonderes. Ab 12 Uhr stellt Joséphine Nicolas ihr neues Buch „Das Haus am Meerufer“ vor. Kinder können sich ab 14 Uhr mit Autor und Illustrator Ingo Siegner auf die neuesten Abenteuer des kleinen Drachen Kokosnuss freuen. Die Lesungen finden entweder im Gartentheater oder an der Probenbühne im Großen Garten statt. Der Ort wird tagesaktuell an der Kasse bekanntgegeben. Eintrittskarten sind im Vorverkauf bei den Herrenhäuser Gärten und in der Buchhandlung Leuenhagen & Paris, Lister Meile 39, erhältlich. Der Preis beträgt 8 Euro und beinhaltet den Garteneintritt. Für Kinder und Jugendliche bis zwölf Jahre und mit Jahreskarte gibt es freien Eintritt.

leuenhagen-paris.de



ROLAND KAISER - DIE GROSSE TOURNEE
 21. Juni 2023 | Heinz von Heiden Arena

Ihr persönlicher Ticketservice der HAZ & NP

Alle Stars. Alle Tickets. Ein Shop.

Ein Mann seiner Klasse
 Diverse Termine: Ballhof zwei

Matthias Brodowy und Gäste
 31. Oktober 2023: Apollokino

Mariybu - Slaybae Tour
 01. November 2023: Faust - Mephisto

The Story of The Dubliners
 01. November 2023: Theater am Aegi

OOMP! - European Tour 2023
 02. November 2023: Capitol

Benjamin von Stuckrad-Barre
 02. November 2023: Theater am Aegi

Dub Fx
 03. November 2023: Faust

Liedfett - Hi Tour 2023
 03. November 2023: Capitol

Vor Ort für Sie da:

In den HAZ & NP Geschäftsstellen
 Hannover, Lange Laube 10
 Neustadt, Am Wallhof 1
 Burgdorf, Marktstraße 16
 Langenhagen, im CCL, Marktplatz 5
 Theater am Aegi, Aegidientorplatz 2



Telefonische Bestellannahme: 0511 12123333, online: tickets.haz.de // tickets.neuepresse.de