

DVD-TIPPS

DER MANN KOMMT AUS DER HÖHLE

Eigentlich sollte es der große Tag von Bobby Müller werden. Schon als Kind wollte der erfolgreiche Autoverkäufer unbedingt Comedian werden und nun hat er beim Openmic Abend des lokalen Comedyclubs endlich die Chance, sich zu beweisen. Das perfekte Thema für sein Programm hat er auch schon parat: Vor kurzem ist Bobby nämlich der Caveman – sein imaginärer Freund aus der Steinzeit – begegnet. Seitdem tauscht Bobby sich oft und gern mit diesem altersweisen Höhlen-menschen aus und glaubt, dank seines Alter Egos endlich den Unterschied zwischen Männern und Frauen, den Jägern und Sammlerinnen besser verstehen zu können. Doch es gibt da ein Problem – und das heißt Claudia Müller und ist mit Bobby verheiratet. Nachdem ihn Claudia im Streit und nur 15 Minuten vor seinem großen Auftritt verlassen hat, schleppt Bobby sich auf die Bühne und ändert spontan sein Programm. Er erklärt dem Publikum die Unvereinbarkeit von Frauen und Idioten. Wir verlosen 3 mal 1 DVD (Näheres steht im Rätsel dieser Ausgabe).



den Jägern und Sammlerinnen besser verstehen zu können. Doch es gibt da ein Problem – und das heißt Claudia Müller und ist mit Bobby verheiratet. Nachdem ihn Claudia im Streit und nur 15 Minuten vor seinem großen Auftritt verlassen hat, schleppt Bobby sich auf die Bühne und ändert spontan sein Programm. Er erklärt dem Publikum die Unvereinbarkeit von Frauen und Idioten. Wir verlosen 3 mal 1 DVD (Näheres steht im Rätsel dieser Ausgabe).

EIN MUTIGER, GEWAGTER UND ZORNIGER FILM

Eine Reihe von unaufgeklärten Morden an Prostituierten hält die Heilige Stadt Maschhad im Nordosten des Iran in Atem: „Spinnenmörder“ nennen sie den Serienkiller, der von sich glaubt, die Arbeit Gottes zu verrichten, indem er die Straßen vom Dreck befreit. Die Journalistin Rahimi wird von ihrer Zeitung geschickt, dem Fall nachzugehen – und bekommt als Frau in einer von Männern dominierten Welt ein Hindernis nach dem anderen in den Weg gelegt. Doch Rahimi gibt ihre Suche nach der Wahrheit nicht einfach auf. Während die Behörden tatenlos zusehen, wie der Mörder ein Opfer nach dem anderen in sein Netz



lockt, kommt sie dem Täter immer näher. Entsetzt muss sie feststellen, dass er von vielen Menschen in der Stadt als Held gefeiert wird, und seine Verurteilung mehr als ungewiss scheint. Wir verlosen 3 mal 1 DVD (Näheres steht im Rätsel dieser Ausgabe).

Alles – außer Masala

WELTMARKT AUF DEM WEIßKREUZPLATZ: Internationales Bühnenprogramm und bunte Basar-Stimmung

HANNOVER. Der Weltmarkt auf dem Weißkreuzplatz war stets ein Highlight des Masala-Festivals, und als zum 25-jährigen Jubiläum des Weltmusikfestivals auch das offizielle Ende verkündet wurde, gab es ein Trostpflaster: Auch ohne Masala würde es den Weltmarkt am Kulturzentrum Pavillon weiterhin geben. Und davon überzeugen kann man sich noch an diesem Wochenende, 1. und 2. Juli.

Es wird ein buntes Fest für alle, bei freiem Eintritt, entspannter Sommerlaune, internationalem Programm auf zwei Bühnen und viel Raum für Begegnungen mit unterschiedlichen Kulturen. Kleine und große Gäste sind herzlich willkommen und können sich freuen auf Musik, Tanz, leckeres Streetfood, Stände mit Kunsthandwerk, Schmuck und Kleidung. Vereine und Initiativen informieren an Ständen über ihre Arbeit. Schlendern, Feiern und Verweilen kann man an beiden Tagen auf dem Weißkreuzplatz von 10 bis 22 Uhr.

Das Programm ist wie in jedem Jahr vielfältig und bietet für jeden Geschmack etwas. Auf der Konzertbühne lädt Unmada die kleinen Gäste gleich zweimal zum Mitmusizieren und Zuhören ein – am Sonntagabend zusammen mit dem Kinderwaldchor und Sonntag mit Svity, jeweils um 14 Uhr. Neben Unmada sind weitere Bekannte auf



Auf und an der Tanzbühne begegnen sich Kulturen.

Foto: Thomas Langreder

dem Weltmarkt zu sehen: So konnte Musikbooker Sören Nyhuis nochmals den jamaikanischen Reggae-Musiker Colah Colah gewinnen. Wie bereits 2019

wird er zusammen mit der hannoverschen Peace Development Crew (am Sonnabend ab 19 Uhr) auftreten. Sie spielen die ganze Bandbreite von chilligem Rootsreggae, Dancehall-Salsa, afrikanischen Beats oder Uptempo Ska. Immer dabei: gute Laune, eine starke Message und jede Menge „Good Vibes“.

Mit Bantu konnte eine der besten Afrobeatbands Nigerias für das Musikprogramm gewonnen werden. Ihr Album „Everybody Get Agenda“ wurde viel besprochen und mit Auszeichnungen belohnt. Gesellschaftskritische Texte gegen Korruption und Xenophobie verpackt die Gruppe in Afrobeat, Funk und Soul, der geschmeidig in Jazz, Highlife, Hip-Hop und Yoruba Music fließt. Nach zahlreichen namhaften Kollaborationen, unter anderem mit UB40, Tony Allen und Gentleman, ist Bantu längst kein Geheimtipp mehr.

Am Sonntag trifft Boko Boko auf J. Lamotta. Die aus Tel Aviv stammende Künstlerin ist ein echtes Multitalent und mixt Hip-Hop, Jazz, Soul und selbst produzierte Beats zu einem einzigartigen Klangerebnis, das sie mit ausdrucksstarker Stimme und sehr direkten Texten von den Ohren direkt ins Herz transportiert.

Die Tanzbühne lockt wie immer mit internationaler Tanzvielfalt und reißt dabei mit den Zuschauenden von Indonesien, nach Indien, über Griechenland, Ukraine, Mexiko



Reggae voller positiver Energie: Die hannoversche Band Peace Development Crew arbeitet zusammen mit dem Jamaikaner Colah Colah. Die Musikerinnen und Musiker treten beim Weltmarkt auf. Foto: PDC

und Brasilien in die Dominikanische Republik. Neben Tanz zaubert die Crew vom Circus Bunttropfen mit ihren neuesten Tricks. Wer möchte, kann zudem am Sonntag ab 10.30 Uhr gemeinsam mit Yoga in den Tag starten – eine Anmeldung ist nicht nötig.

Alles bunt, international, mit toller Musik, niedrigschwellig, umsonst und draußen – also alles wie gewohnt, außer dass nicht mehr „Masala“ draufsteht? Auf die Frage, ob die Gäste in diesem Jahr mit Änderungen rechnen sollten, antwortet Projektleiter Sören Nyhuis verschmitzt: „Ehrlich gesagt nein, alles wie immer – war doch auch immer gut.“ Und so soll es bleiben.

R/HR

Nähere Informationen: pavillon-hannover.de

DAS BÜHNENPROGRAMM

Sonnabend, 1. Juli

Konzert-Bühne:

- 14 Uhr: Unmada & Kinderwaldchor (Mitmachkonzert für Kinder)
- 16.30 Uhr: Arte e Musica Ensemble (Mediterrane Volksmusik)
- 19 Uhr: Colah Colah & Peace Development Crew (Reggae)

Tanzbühne:

- 15.30 Uhr: Ballettschule Irina Feigin (klassische & moderne Tänze); Bosniakische Kulturgruppe; Han.e.V. (Jugendtanzgruppe); Tanzraum Oriental & Tribal (Potpourri mit Alexandra und Patricia)
- 18 Uhr: Flamenco Kindertanzgruppe (Leitung: Carmen Salado); Sol Mexico (Tänze aus Mexiko)

Sonntag, 2. Juli

Konzert-Bühne:

- 14 Uhr: Unmada & Svity
- 16 Uhr: Boko Boko & J. Lamotta (Afro Jazz)
- 19.30 Uhr: Bantu (Afrobeat, Hip-Hop & Funk)

Tanzbühne:

- 10.30 Uhr: Hatha Yoga zum Mitmachen (mit Deepa Jain)
- 12 Uhr: Circus Bunttropfen; Kwitanok & Legende (Ukrainischer Verein in Nds.e.V.); Zhanak Dance Academy (Bollywood Folk Style)
- 15 Uhr: Grupo Tonalli (mexikanisches Jugendtanz-Duo); Folkloregruppe Hellas (griechische Jugendtanzgruppe)
- 17.30 Uhr: Umurage e.V. (Modern Dance aus Ostafrika); Ritmos Brasil mit Janete Maria de Souza; Felix Daniel & De Lo Mio (Bachata Dominicana)

RED

Ein letztes Mal Manze

HANNOVER. Neun erfolgreiche Jahre als Chefdirigent der NDR Radiophilharmonie und eine enge Verbindung zur Stadt Hannover: Jetzt verabschiedet sich Andrew Manze gebührend mit einem Konzert der Extraklasse.

Am Sonnabend, 1. Juli, dirigiert er Gustav Mahlers Sinfonie Nr. 2, die auch als „Auferstehungszeremonie“ bekannt ist, im Kupfelpalast des Hannover Congress Centurms. Das Konzert beginnt um 20 Uhr und wird auch live gestreamt über NDR Kultur.

Neben der NDR Radiophilharmonie erwarten die Besucherinnen und Besucher mit dem Jungen Vokalensemble Hannover, dem Johannes-Brahms-Chor Hannover, der Capella St.Crucis

Hannover und dem Collegium Vocale Hannover vier große Chöre. Als Solistinnen sind darüber hinaus Katharina Konradi (Sopran) und Marianne Beate Kielland (Alt) zu erleben.

Manze kam zur Saison 2014/15 als Chefdirigent der NDR Radiophilharmonie nach Hannover. Zahlreiche Konzerte führten ihn mit dem Orchester an Spielstätten in ganz Deutschland und Österreich, nach England, China und Japan. Einer der Höhepunkte der Reisen war im September 2019 das Debüt der NDR Radiophilharmonie bei den BBC Proms in London unter seiner Leitung.

Nähere Informationen und Tickets: ndr.de/radiophilharmonie



Chefdirigent Andrew Manze verabschiedet sich.

Foto: Micha Neugebauer

MS Wissenschaft legt an

HANNOVER. Von der Erde über ferne Exoplaneten bis hin zum Schwarzen Loch im Zentrum der Milchstraße – das Ausstellungsschiff MS Wissenschaft nimmt seine Gäste mit auf eine Reise durch den Kosmos. Noch bis zum 1. Juli ankert die MS Wissenschaft in Hannover auf dem Mittellandkanal (Höhe Vahrenwalder Straße, am Finanzamt). Die Ausstellung ist von 10 bis 19 Uhr geöffnet, der Eintritt ist frei.

Ein schwimmendes Science Center mit Exponaten zum Ausprobieren und Mitmachen: Das ist die Idee der MS Wissenschaft. Inzwischen ist sie seit über 20 Jahren jeden Sommer unterwegs, seit 2012 im Auftrag des Bundesministeriums für Bildung und Forschung (BMBF). Im Fokus steht der Austausch zwischen Forschenden und Besuchenden.

In der aktuellen Ausstellung können Interessierte virtuell zu unserem benachbarten Sonnensystem Alpha Centauri fliegen.

und erfahren, wie man mit Teleskopen weit ins All schaut und beispielsweise Sternexplosionen untersucht. Andere Exponate richten den Blick auf die Erde und befassen sich etwa mit Satelliten, die Veränderungen durch den Klimawandel auf unserem Planeten beobachten.

Zudem erfahren die Gäste, wie sie selbst zur Erforschung des Alls beitragen können, etwa indem sie Sternenstaub vor der eigenen Haustüre suchen. Das

Exponat der Sonderforschungsgruppe TerraQ der der Leibniz Universität Hannover zeigt, wie Satellitenmissionen wie GRACE-FO wichtige Daten zum Klimawandel liefern. Mit dem Exponat des Max-Planck-Instituts für Gravitationsphysik (Albert-Einstein-Institut) können Besuchende Gravitationswellen erforschen und den Kosmos belauschen.

R/HR

ms-wissenschaft.de



Weltraumforschung erleben: In der Ausstellung gibt es zahlreiche interaktive Exponate. Foto: Ilja C. Hendel / WiD

Junges Musiktheater

HANNOVER. Das Musiktheater Konrad präsentiert in Kooperation mit der IGS Linden das Musical „Kommissar Shakespeare“, am Sonnabend, 1. Juli, ab 15 Uhr im Kleckstheater, Kestnerstraße 18. Erzählt wird die skurrile und tragisch-komische Geschichte der 14-jährigen Su, die auf ärztlichen Rat hin ihrer Leidenschaft für die Schauspielerei folgen soll. Also bildet ihr Vater, ein strenger Kommissar, spontan eine Theatertruppe aus der Besetzung seiner Polizeiwache. Doch diese versagt dramatisch, so dass die Gefangenen ramrüssen. Kartenreservierung unter mail@musiktheaterkonrad.de., R/HRD

Kino unter freiem Himmel

HANNOVER. Das Kino im Sprengel geht an die frische Luft und präsentiert am Sonnabend, 1. Juli, ab 22.30 Uhr Open Air Kino am Edwin-Oppler-Weg (Alte Grammophon). Gezeigt wird „Sonne und Beton“ (Deutschland, 2022), eine Verfilmung des Bestsellerromans von Felix Lobrecht. Das Krimi-Drama spielt in Berlin-Gropiusstadt im Sommer 2003: In den Parks stinkt die Hundescheiße, überall Scherben, in den Ecken stehen Dealer. Wer hier lebt, ist Gangster oder Opfer. Lukas, Gino und Julius sind solche Opfer. Kein Geld fürs Schwimmbad, kein Glück in der Liebe und nur Stress zuhause. Als Lukas von Dealern verprügelt wird, die 500 Euro Schutzgeld von ihm fordern, muss er irgendwie das Geld aufreiben. Sein Klassenkamerad Sanchez hat eine Idee: Einfach zusammen in die Schule einbrechen, die neuen Computer aus dem Lager schleppen und verkaufen. Dann sind sie alle Geldsorgen los. Der Plan gelingt - fast. Eintritt: 5 Euro, mit Hannover-Aktivpass oder Behindertenausweis 2,50 Euro. RED

Sommerfest mit Live-Musik

HANNOVER. Die Kirchengemeinde Linden-Nord hat zusammen mit dem Béi Chéz Heinz ein Sommerfest mit Festival-Charakter auf die Beine gestellt. Am Sonnabend, 1. Juli, gibt es von 15 bis 21 Uhr auf dem Platz vor der Kirche ein Bühnenprogramm mit Live-Musik – Jazz, Rock, Pop, Soul gemacht von Hobbybands und Profis. Als Headlinerin steht Alicia Cibola mit ihrer neunköpfigen Band auf der Bühne.

Ein großes Kinderprogramm, gestaltet mit den Kitas und dem offenen Kindertreff Domino, bietet Schminken, Angeln und eine Kinder-Olympiade. Im Pfarrhof bittet die Gemeinde zum Kaffee- und Kuchenbuffet, die Eisdielen Nice-Zeit ist mit dem Eisfahrrad dabei. Die Evangelische Jugend baut einen Erlebnispark auf, und ein Flohmarkt lädt zum Stöbern ein. Die Bethlehem-Kicker-Linden sorgen für weitere Verköstigung. Der Erlös des Sommerfestes ist für die Sanierung des Bethlehem-Keller-Treffs bestimmt. R/HR

SEH-FEST

Diverse Termine: Gilde Parkbühne Hannover

Ihr persönlicher Ticketservice der HAZ & NP

Alle Stars. Alle Tickets. Ein Shop.

BRILERS - SOMMER 2023
01. September 2023: EXPO Plaza

Circus-Theater Roncalli
Diverse Termine: Waterlooplatz

Måneskin - Rush! World Tour
03. September 2023: EXPO Plaza

Murzarellas Music-Puppet-Show
04. September 2023: Apollokino

Biedermann und die Brandstifter
Diverse Termine: Schauspielhaus

Michael Hatzius
07. September 2023: Pavillon

NDR 2 Plaza Festival
08. September 2023: EXPO Plaza

N-Joy Starshow
09. September 2023: EXPO Plaza

Vor Ort für Sie da:

In den HAZ & NP Geschäftsstellen
Hannover, Lange Laube 10
Neustadt, Am Wallhof 1
Burgdorf, Marktstraße 16
Langenhagen, im CCL, Marktplatz 5
Theater am Aegi, Aegidientorplatz 2



Telefonische Bestellannahme: 0511 12123333, online: tickets.haz.de // tickets.neuepresse.de