

Christkind, Klappmaul, Comedy

Das Dezember-Programm in **DESIMOS SPEZIALCLUB** nimmt die Besinnlichkeit ins Visier

HANNOVER. „Nichts bleibt wie es wird“ heißt das Programm von Katie Freudenschuss, mit dem Desimos Spezialclub im Apollo, Limmerstraße 50, in den Dezember startet. Am Montag, 2. Dezember, lautet das Motto ab 20.15 Uhr: Eine Frau, ein Klavier und ihre feine Beobachtungsgabe. Die Mischung macht's, und die besteht aus Kabarett, Musik, Stand-up-Comedy und großartigen Improvisationen. Mutig, emotional und mit offenem Visier, sowie mit musikalischer Vielfalt versteht die Hamburgerin es, die großen und kleinen Begegnungen und Begebenheiten in Worte und Kompositionen zu fassen.

René Steinberg kommt mit „Ach, du fröhliche – das Weihnachtsprogramm“ am Dienstag, 3. Dezember, ab 20.15 Uhr ins Apollo. Es geht um den Wunsch nach Besinnlichkeit, der oft Stress bis zur Besinnungslosigkeit auslöst, irgendwann nach Kaufwahn und traditionellem Familienzweist. Kommt Ihnen bekannt vor? Steinbergs Lösung: Einfach mal drüber lachen! Lachen über uns, unsere Macken, Gewohnheiten („Wie essen Sie denn einen Dominostein?“), über Mitmenschen, die das Fest der Liebe definitiv nicht auf dem Supermarkt-Parkplatz zelebrieren oder über vermeintlich kleine Lichter, die vielleicht gerade deswegen ihre Fenster Las-Vegas-artig illuminieren.

Zum doppelten Club-Mix lädt Moderator Matthias Brodowy am Dienstag, 10. Dezember, ab 17.30 und ab 20.15 Uhr ein. Der Kabarettist begrüßt als Überraschungsgäste einen Lehrer, der zur Comedy wechselte, eine rockende klassische Cellistin, den frischgebackenen Preisträger



Katie Freudenschuss ist am 2. Dezember mit Klavier und Kabarett in Desimos Spezialclub zu Gast.

Foto: Anne de Wolff

des „Emser Pastillchens“ sowie den sonst üblichen Gastgeber, der mal kurz vorbeiguckt.

Ebenfalls mit einem Club-Mix mit Gastgeber Desimo geht es am Dienstag, 17. Dezember, ab 17.30 und ab 20.15 Uhr weiter. Für beste Unterhaltung sorgen an diesem Abend ein deutscher Stand-up-Comedian, ein Kölner mit queerer Perspektive, ein Postbeamter im Ruhestand so-

wie eine Kölnerin mit klugem Kabarett mit Herz und Haltung. Wie immer unter dem Motto: „Hauptsache speziell – Sie werden lachen!“.

Zum Jahreswechsel präsentiert Desimo sein Solo-Programm „Manipulation! Die Gedanken sind frei – zugänglich...“ am Dienstag, 31. Dezember, ab 17.30 und ab 20.15 Uhr im Spezialclub. Das Publikum darf Bau-

klötze staunen und die Synapsen munter hopsen lassen, wenn der Mentalmagier live demonstriert, wie einfach sich auch das klügste Gehirn verblüffen und aufs Glatteis führen lässt.

Das Gastspiel im Theater am Aegi von Desimos Spezialclub findet am Dienstag, 10. Dezember, ab 19.30 Uhr statt und bringt nordische Klappmaul-Co-

medy auf die Bühne. Hans Sigl und Werner Momsen unterhalten sich beim „Warten aufs Christkind“ über das Fest der Liebe. Sie plaudern aus dem Nähkästchen – über Geschenke für ihre Frauen, Sofaplätze für ihre Tanten und jede Menge Rituale.

R/HR

➤ Weitere Informationen und Kartenvorverkauf: spezialclub.de

Gospelkonzert: Das 500 Stimmen Mass-Choir Konzert

ANZEIGE

Das stimmungswichtige Gospelkonzert zum Mitsingen und Mitswingen

Am 16. März 2025 findet das stimmungswichtige Gospelkonzert „singOUT“ in Hannover statt.

Die singOUT Projekte von und mit Silas Edwin gibt es seit 2005 in ganz Deutschland. Klingt wie eine Tour, ist es aber nur teilweise. Das Projekt tourt, die Sänger kommen stets aus der jeweiligen Stadt, und werden sechs Monate intensiv auf das große Konzert in ihrer Stadt vorbereitet. Bereits in den vergangenen Jahren begeisterten die Singout-Mass Choir Besucher in ausverkauften renommierten Sälen Deutschlands mit ihrer Stimmgewalt und Lebensfreude. Auch dieses Jahr gibt es ein weit gefächertes Gospelprogramm mit der Band um den Pianisten Elvis E. aus den Niederlanden. Das Repertoire beinhaltet sowohl moderne als auch traditionelle, immer wieder gern gehörte Songs wie „Down by the riverside“, „Hallelujah“ und „We Are The World“. Mit dem Mas-

sChoir treten internationale Solisten auf. Die stimmungswichtige Jennifer Philips (UK) und der Award-Gewinner Marlin Williford (USA) werden mit dem 500 Stimmen starken Chor am 16. März 2025 im Kuppelsaal Hannover einen Abend voller Gospel präsentieren. Das Konzert besticht durch ein außerordentliches Klangvolumen und verspricht einen wundervollen Gospelabend, aus dem jeder beschwingt nach Hause gehen wird.

Dies ist nicht einfach irgendein Gospelkonzert, sondern ein Gospelelebnis der ganz großen Klasse. Seien Sie dabei!

JETZT Tickets sichern:
Telefon: (0511) 1212 3333 und an allen bekannten Vorverkaufsstellen, E-Mail: service@haz-ticketshop.de
Online buchen: tickets.haz.de

➤ Weitere Info: www.singout-projekt.de



Foto: SingOut



Jetzt Job finden unter:
www.jobsfuerniedersachsen.de

Jobs für NIEDERSACHSEN

Unsere Fashion Week ist hier.
Unsere Jobs gleich nebenan.