



Zahlreiche Attraktionen gab es für die Besucher auf dem Festplatz. Fotos: Nancy Heusel

Klasse Stimmung beim Schützenfest in Misburg

Ein Familienfest mit zahlreichen Attraktionen und viel Musik

MISBURG. Gleich drei Tage lang fand das diesjährige Bürger- und Schützenfest in Misburg statt. Als am Freitag um 18 Uhr der Fassbieranstrich vollzogen wurde, galt es offiziell als eröffnet. Dabei sind über das Wochenende rund 5000 Besucherinnen und Besucher gekommen, berichtet Michael Homann, Vorstandsmitglied des Veranstalters Unternehmen und Vereine Misburg (UVM), der gemeinsam mit der Uniformierten Schützengesellschaft Misburg von 1862 zu dem traditionellen Fest einlud.

Die Stimmung am Fest-Wochenende? „War klasse“, erzählt Homann. Auch die hochsommerlichen Temperaturen von teilweise bis zu knapp 30 Grad haben die gute Laune der Besucherinnen und Besucher auf dem Festplatz an der Ludwig-Jahn-Straße nicht beeinflusst. Um für etwas Abkühlung zu sorgen, sind auf dem Zelt spontan Verdampfungskühler aufgestellt worden. „Das klappte sehr gut“, erklärt Homann.

Zu den Highlights zählte etwa die Livemusik der Kölner Band „Tante Käthe“ am Freitagabend, wo die Festbesucherinnen und

-besucher ausgelassen feiern und tanzen konnten. Am Sonnabend durften sich dann besonders die Kinder freuen. Denn am Familiennachmittag gab es nicht nur ermäßigte Preise in den Fahrgeschäften, sondern auch eine Kinderdisco im Festzelt.

Am Sonntag stand dann der Schützenausmarsch im Stadtteil Misburg auf dem Programm – laut Homann mit etwa 800 Teilnehmerinnen und Teilnehmer. Die bunte Schützenkarawane lief dabei mit Pauken und Trompeten an den geschmückten

Vorgärten des ehemaligen Dorfes Misburg vorbei.

Gegen 17 Uhr war zum Abschluss ein Konzert aller Musikgruppen auf dem Schützenplatz geplant. Der einsetzende Regen hat dort jedoch „für ein schnelles Ende“ gesorgt, erklärt Homann. Die Feier war damit allerdings nicht am Ende: Nach einem kurzen Umzug ins Zelt sei das fröhliche Fest weitergefeiert worden und auch die Musik- und Fanfarenzüge hätten doch noch ihr Können unter Beweis stellen dürfen.



Mit viel Musik im Festzelt.

Diamantschmuck – zeitlos und wunderschön

Die **GOLDSCHMIEDE EPHEBUS** setzt auf Handwerkskunst, ist aber auch zuverlässig, wenn es um den An- und Verkauf von Gold geht

HANNOVER. Diamanten verschönern unseren Alltag – und harmonieren perfekt mit Weiß- und Gelbgold oder Silber. Wer einen Diamanten besitzt oder damit liebäugelt, einen der faszinierenden Steine zu kaufen, ist in der Goldschmiede Ephesus in besten Händen. Hüseyin Demirel hat den Beruf des Goldschmieds von der Pike auf gelernt und sich in Antwerpen zusätzlich zum Gemmologen und Diamantgutachter ausbilden lassen. „Wir bewerten Diamanten, beispielsweise aus einem Nachlass, zertifizieren die Steine auf Wunsch und kaufen auch Diamanten an“, sagt Hüseyin Demirel.

Wünschen die Kunden eine neue Schmuckgestaltung, wird das Werkstattteam kreativ und skizziert ein individuelles Schmuckstück, in dem der Stein die Hauptrolle spielt.

Dagmar Weingartens Leidenschaft ist jedoch nicht nur die Fertigung neuer Unikate, sondern auch das Erhalten alter Lieblingsstücke. „Durch das Umarbeiten bleiben Werte erhalten und mit viel Herzblut und Design entsteht ein einzigartiges Schmuckstück, das Erinnerungen in sich trägt“, sagt die Goldschmiedemeisterin, die auch gern mit Farbsteinen arbeitet. Unterstützt wird das Werkstattteam, das sich außerdem um Schmuckreparaturen kümmert, zwei Mal wöchentlich von dem erfahrenen Goldschmied Ündat Döke, der an den übrigen Tagen am Rinteler Standort tätig ist.

Und so steht die Goldschmiede Ephesus für besonderen Schmuck mit individueller Formensprache und höchster handwerklicher Präzision.

IM WORKSHOP TRAU(M)RINGE SELBER SCHMIEDEN

Philina Hartmann beweist in der



Ausgefallene Schmuckstücke, Trauringe oder Gold als sichere Wertanlage – das Team der Goldschmiede Ephesus setzt auf Handwerkskunst und berät kompetent. Fotos: Ephesus

Werkstatt an allen Ecken Kompetenz. Als Goldschmiedin verbringt sie natürlich viel Zeit am Werkisch und schmiedet neue Schmuckstücke. Aber sie hat auch Talent, im Trauringstudio in der ersten Etage künftige Brautleute bei der Auswahl des perfekten Eherings zu beraten. Darüber hinaus bietet sie Paaren an, die eigenen Eheringe unter fachmännischer Anleitung selbst zu schmieden. „Der Phantasie sind keine Grenzen gesetzt, wir haben schon einen Herzdiamanten verarbeitet oder aber die Initialen der Partner in die Ringe gestempelt“, sagt Philina Hartmann. Im Vorgespräch werden die passenden Ringe in Form, Größe und Material ausgewählt. Im Workshop begleitet Philine Hartmann die Paare dann Schritt für Schritt durch den

Schmiedeprozess.

SCHMUCK UND BARREN ALS KREISENSICHERE WERTANLAGE

Jedes noch so kleine Stück Gold und Edelmetall, egal in welcher Form, ist ein Vermögenswert. „Gold ist eine der sichersten Kapitalanlagen“, sagt Murat Demirel, der die Goldschmiede am Georgsplatz gemeinsam mit Sohn Hüseyin leitet. Er empfiehlt allen, die möglichst direkt in Gold investieren möchten, den Kauf von Goldbarren und berät auch Einsteiger zu den populärsten Gewichtsklassen.

**Gold- und Silberschmiede Ephesus
Georgsplatz 3A
30159 Hannover
info@ephebus.de**



Erinnerungen für das Leben: In der Goldschmiede Ephesus können Brautleute individuelle Ringe fertigen.

KRESS

MODEZENTRUM

FASHION TRENDS
auch in Größe
42-52

Hallo Herbst

Entdecken Sie die neue Mode.

KRESS Modezentrum Hannover
Einkaufspark Klein-Buchholz | Sutelstr. 5
Mo - Sa 9.00 - 19.00 Uhr
www.kress-mode.de

Bee Gees Musical kommt nach Hannover

Am Montag, 12. Mai 2025 um 20 Uhr im Theater am Aegi

HANNOVER. „Massachusetts - Bee Gees Musical“ lässt sein Publikum in einer mitreißenden musikalisch - biografischen Show mit vielen der Original-Musikern der Bee Gees Live-Konzerte an den wichtigsten Stationen dieser Ausnahme-Band teilhaben.

Von den Anfängen der ersten Single-Veröffentlichung vor 50 Jahren über „To Love Somebody“ und „Massachusetts“, die heiße Saturday Night Fever-Zeit bis zu ihrem letzten großen Hit „You Win Again“ Ende der 80er Jahre.

„Die erfolgreichste Familienband aller Zeiten“ stellt das Guinness-Buch der Rekorde fest! Die aus England stammenden Gibb-Brüder gründeten sich als Pop-Band 1958 in Australien und landeten ihre ersten Hits. 1966 geht es gemeinsam zurück nach Großbritannien – die Teenie-Stars sind jetzt schon mächtig populär. Aber das ist nur der Anfang: In den 70er Jahren jagt ein Welthit den nächsten. 1978 haben die BEE GEES zeitgleich fünf Songs in den Top Ten der US-Charts. Das Musical „Massachusetts“ ist musikalisch authentisch und auch optisch sowie emotional ganz nah dran am Original – denn die Sänger sind auch drei Brüder. Alle großen Hits werden zu hören sein, die frühen Songs ebenso wie die späten.

Den musikalischen Part übernehmen „The Italian Bee Gees“, bekannt aus der großen TV-Dokumentation „50 Jahre Bee Gees“. Die ambitionierten italie-



Sorgen für ausgelassene Stimmung auf der Bühne: The Italian Bee Gees. Foto: Gabriel Music Productions

nischen Egiziano-Brüder stehen in engem Kontakt mit der Familie Gibb und sind seit Jahren auf den Spuren ihrer großen Vorbilder unterwegs. Weltweit haben sie sich bereits eine eingeschwo-rene Fangemeinde ersungen und erspielt und besitzen die al-leinige Legitimation der Gibb-Brüder, den Namen und das mu-sikalische Erbe zu repräsentie-ren. So konnten die drei auch den Originalproduzenten und Keyboarder der Bee Gees von 1975 bis 1982, Mr. Blue Weaver, für das Musical begeistern und ihn mit all seinem Wissen über

die Original-Arrangements und Hintergrund-Stories für die mu-sikalischen Arrangements von „Massachusetts“ dem Bee Gees Musical verpflichten.

Dazu gesellt sich auch Grün-dungsmitglied Vince Melouney, Gitarrist und festes Mitglied der Bee Gees von 1967 bis 1969. Beide sind auch live bei der Tour mit von der Partie.

„Massachusetts“ erzählt Geschichte und Geschichten: Kurze Spielszenen, Interviews und Videomitschnitte führen durch die Karriere der Gibb-Brüder. Die Tanzszenen lassen na-

türlich besonders die Disco-Ära wieder aufleben. Zwei zusätzli-che Sängerinnen präsentieren die faszinierenden Songs, die die Bee Gees während ihrer Karriere für große Künstlerinnen wie Bar-bra Streisand und Dionne War-wick komponiert haben.

Nur bis zum 23. September gilt ein Frühbucherrabatt von 10 Prozent auf die Ticketpreise. Karten für die Veranstaltung sind erhältlich bei der HAZ/NP unter (0511) 1212 3333, an allen be-kannten VVK-Stellen und online unter www.bestgermantickets.de