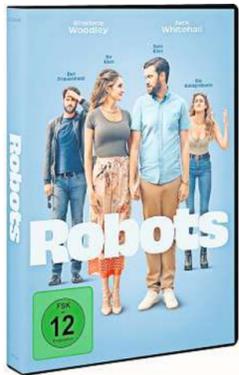


DVD-TIPPS



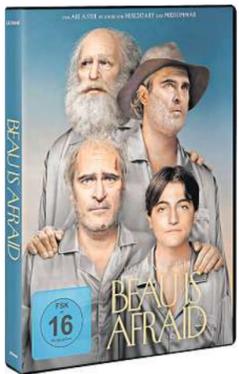
EINE CHAOTISCH-FRECHE ROM-COM DER ANDEREN ART

Charles ist ein Frauenheld, der heimlich einen exakt nach ihm nachgebildeten Roboter benutzt, um Frauen zu umwerben, während er Videospiele spielt und später die Früchte erntet. Eines Tages trifft er Elaine auf einer Eislaufbahn und ist hin und weg. Er setzt seinen Roboter C2 ein, um sie für sich zu gewinnen. Dabei ahnt er nicht, dass Elaine ihre eigene Roboterkopie E2 hat, die für sie reiche Männer verführt, sodass sie Geschenke einsammeln kann. Zum Pech der beiden Betrüger treffen sich ihre Roboter, verlieben sich ineinander und fliehen an die mexikanische Grenze, um ein Leben in Freiheit zu führen. Elaine und Charles müssen sich zusammen tun und sie aufhalten, bevor ihre Geheimnisse ans Licht kommen. Wir verlosen 3 mal 1 DVD (Näheres steht im Rätsel dieser Ausgabe).



EIN LANGER WEG DURCH DUNKLE ABGRÜNDE IN EIN GROBES ABENTEUER

Beau geht es nicht gut - seine Paranoia macht ihm das Leben schwer und die Medikamente, die ihm sein Therapeut verschreibt, sind auch keine Lösung. Als Beau aufbricht, um seine Mutter zu besuchen, beginnt eine epische Odyssee, auf der er mit seiner Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft konfrontiert wird. Am Ende muss Beau erkennen, dass er seine dunkelsten Abgründe überwinden muss, um seine Träume zu erfüllen.... Wir verlosen 3 mal 1 DVD (Näheres steht im Rätsel dieser Ausgabe).



Viele Wege führen zur Kunst

Beim **26. ZINNOBER** laden 68 Kunstinstitutionen, Ateliers und Projekträume zu Entdeckungstouren ein

HANNOVER. Zwei Tage, 68 teilnehmende Kunst-Orte und die 26. Ausgabe: Der Zinnober an diesem Wochenende, 2. und 3. September, öffnet wieder Türen zu Ateliers, Galerien und Ausstellungshäusern. Wie immer ist der Eintritt fast überall frei, die Route kann man selbst gestalten oder an Thementouren teilnehmen. Das Programm umfasst an beiden Tagen von 12 bis 19 Uhr nicht nur Kunst zum Anschauen und Kaufen, sondern auch Workshops für alle Altersgruppen, Führungen, Konzerte und Gespräche mit Kunstschaffenden.

Im Atelier EX+, Kötnerholzweg 51 (Hinterhof), beginnt am Sonntagabend um 20 Uhr ein Konzert von EX+ mit Bluespunk und Garage. Am Sonntag stehen von 15 bis 18 Uhr Künstlergespräche auf dem Programm, an beiden Tagen sind unter dem Titel „Fading Traditions“ Malerei, Zeichnungen, Objekte und Fotografien von Iris Schmitt und Nils Schumacher zu sehen.

Live-Musik gibt es auch im Atelier Block16 e.V., Edwin-Oppler-Weg 14, am Sonntagabend ab 18 Uhr mit eigenen Kompositionen von Elena Chekanova (Live Elektronik, Klavier), Robert Kusiolek (Akordeon) und Anton Sjarov (Violine). Das Atelier im Theater, Großer Kolonnenweg 5, begrüßt am Sonntag ab 15 Uhr das Duo Anna Roth (Viola) und Sophia Grest (Violoncello), die Ausstellung „Trotzdem“ zeigt Kunst von Ulrike Grest und Gerhard Merkin.

Bei k.k.Kunst in Kontakt, Am Großen Garten 5A, ist am Sonntagabend ab 18 Uhr Minimal Jazz von b.voice zu hören, bevor ab 19 Uhr die Nachtschicht mit Lagerfeuer, Licht und Klangräumen lockt. Am Sonntag folgt ab 16

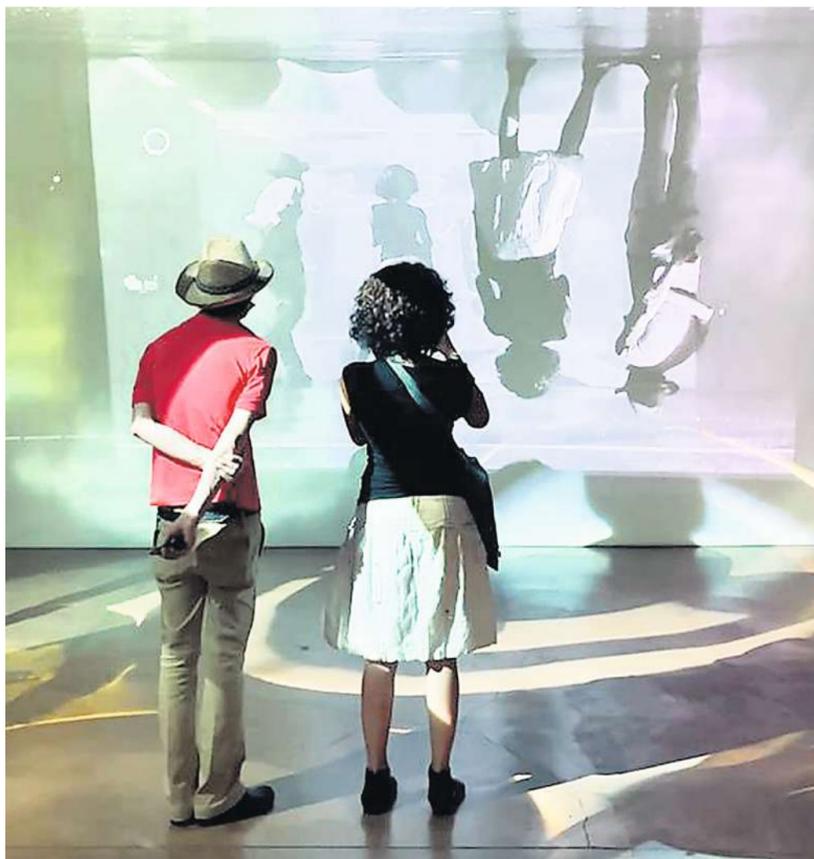
Uhr eine szenische Lesung „Picknick am Wegesrand“ mit Karsten Paul Sturm.

Der Kunstverein Kunsthalle Hannover zeigt die Fortsetzung eines multimedialen Projekts im öffentlichen Raum: „Licht Zeit Labor II“ bringt Lichtkunst in die Stadt Hannover und setzt den Schwerpunkt auf die Interaktion zwischen Mensch und Natur. Am Zinnober-Sonntag feiert der Kunstverein sein zehnjähriges Bestehen, ab 19.30 Uhr gibt es Lichtkunst, Projektionen und Klänge auf dem gesamten Faust-Gelände, Zur Bettfedernfabrik 3, zu entdecken und Max Elzholz präsentiert seine Performance „Black Box“ im Kesselhaus.

Auch die Künstler R.F. Myller und Guido Kratz haben etwas zu feiern: Zum 15-jährigen Bestehen ihres Gemeinschaftsateliers laden sie zu einem Geburtstagskuchen mit Getränken am 3. September um 16 Uhr, an beiden Zinnober-Tagen sind Myllers Holzschnitte und die Keramikobjekte von Kratz neben Portraits der Gastkünstlerin Ellen Weiß ausgestellt im Atelier Goebenstraße 4.

Aktuelle Arbeiten von Michaela Hanemann, Gerritt McGill und Klaus Hanau sind im Atelier 3A, Podbielskistraße 3A, zu sehen. Am Sonntagabend beginnt um 14 Uhr das Künstlerinnengespräch mit Michaela Hanemann, der Sonntag startet um 11 Uhr mit der Kinderaktion Monotypie und klingt ab 18 Uhr bei Wein und Schnitten aus.

Colagen aus Papier entstehen im Workshop „Paperwork“ am Sonntagabend ab 14 Uhr in der Kunst & Musik Etage Hannover, Vahrenwalder Straße 213. Bei LortzingART, Lortzingstraße 1, kreieren Gäste am Sonntag ab 13



Das multimediale Projekt „Licht Zeit Labor II“ ist am und im Kesselhaus sowie in der Kunsthalle Faust zu erleben.

Foto: Kunsthalle Faust

Uhr Stempelkunst. Wer an einer Einführung in den Siebdruck interessiert ist, sollte am Sonntagabend ab 16 Uhr im Atelier am Tönniesberg, Am Tönniesberg 9, vorbeischauen. Die Ateliergemeinschaft zeigt aktuelle Arbeiten und

lädt am Sonntag ab 17 Uhr zu einem Glas Wein ein. Am Lister Platz wartet „Das Mutabor – Kunst auf Rädern“ mit einem Malkurs für jedes Alter zum Thema Erntekreislauf – jeweils von 14 bis 17 Uhr an beiden Tagen.

Stadt Musiker Hartmut Brandt spielt dort bei zwei Konzerten: am Sonntagabend ab 15 Uhr und Sonntag ab 16 Uhr.

Programme mit allen Orten und Aktionen: zinnober-hannover.de.

Musik in Kleefeld

HANNOVER. Beim Kleefelder Musikfestival „30625MUSIK“ stellen sich bis zum 10. September Musikerinnen, Musiker und Chöre aus dem Stadtteil vor.

Am Sonntagabend, 2. September, beginnt das Programm um 16 Uhr mit dem Salonensemble Dal Segno mit Kaffeehausmusik, dazu wird Kaffee und Kuchen gereicht im Hölderlin Eins, Hölderlinstraße 1. Die Kleefelder Chorgemeinschaft tritt ab 17 Uhr beim Familienkonzert zum Mitsingen auf in der Kirche im Stephansstift, Kirchroder Straße 45J. Ab 19 Uhr sind am selben Ort Werke von Johannes Brahms, Eric Whitacre und Wolfgang Amadeus Mozart zu hören. Eine Einführung in die Oper „Figaros Hochzeit“ gibt es ab 20 Uhr im Hölderlin Eins.

Am Sonntag, 3. September, präsentiert die Suzuki-Geigerschule Christiane Tiemann das Familienkonzert „Die Bremer

Stadt Musikanten“ ab 11 Uhr in der Alice-Salomon-Schule, Kirchroder Straße 13. Aufbauend auf der Einführungsveranstaltung zeigt das Hölderlin Eins ab 18 Uhr einen Opernmitschnitt von „Figaros Hochzeit“ aus dem Jahr 1976.



Live: Aaron English
Foto: Courtesy of the artist

Ein Highlight ist am Montag, 4. September, ab 20 Uhr das Konzert des internationalen Gaststars Aaron English. Der sozial engagierte Songwriter und Pianist aus Nashville gilt seit seinem musikalischen Beitrag für die TV-Serie „Bones“ längst nicht mehr als Geheimtipp und wird mit Peter Gabriel, James Blunt, Sting, Robert Plant oder Paul Simon verglichen.

Der Eintritt zu allen Konzerten ist frei, eine Spende für die Auftretenden jedoch gerne gesehen. Das vollständige Programm steht online.

holderlin-eins.de

Nachhaltig: Impuls-Festival

HANNOVER. Zweite Runde nach dem erfolgreichen Start im vergangenen Jahr: Das Impuls-Festival im Stadtteilzentrum Ricklingen ist zurück und präsentiert am Sonntagabend, 2. September, viele Ideen rund um Nachhaltigkeit.

Workshops, praktische Tipps, der Marktplatz der Möglichkeiten und Kultur bieten von 16 bis 20 Uhr einen interessanten Tag rund um Klimaneutralität und bewussten Konsum. Dass sich dabei auch eine Menge Geld sparen lässt, zeigen Mitmach-Angebote, bei denen defekte Geräte oder abgetragene oder nicht mehr passende Kleidung repariert, geändert oder zu etwas Neuem aufgearbeitet werden: Das Repaircafé und eine Fashion-Upcycling-Werkstatt hauchen alten Schätzen neues Leben ein. Eine Kleidertauschparty, ein Konstruktionspiel der Upcyclingsbörse und eine Insekten-Jukebox stehen ebenfalls auf dem Programm.

Bei kreativen Aktionen lernen die Teilnehmenden, wie aus dem eigenen Biomüll Tinte entstehen kann, wie sie ihren

persönlichen CO2-Fußabdruck verringern können und was man zum Thema Mikroplastik wissen muss. Außerdem gibt es eine Postkartenaktion mit Pflanzenfarben, die „Flaschenpost“ des Vereins Makers for Humanity und Informationsstände – mit Themen von Foodsharing über solidarische Landwirtschaft bis zum Vogelschutz.

In diesem Jahr gibt es einen zusätzlichen Bereich für Kinder. Dort kann unter anderem an Experimentierstationen der



Reparieren statt wegwerfen: Das Repaircafé und eine Textilwerkstatt machen es möglich beim Impuls-Festival.

Symbolfoto: Joseph Sharp / Unsplash

Arbeitsgemeinschaft Umwelt & Bildung Spannendes rund um Wasserkraft, Wind und Solarenergie ausprobiert werden.

Der Abschluss des Festivals ist um 20.15 Uhr die Vorführung von „Madame Mallory und der Duft von Curry“ – eine Filmkomödie rund um die kulinarischen Verlockungen der Haute Cuisine und der indischen Küche. Präsentiert wird der Film von Cinema del Sol, das ausschließlich mit Sonnenkraft betrieben wird.

Das Impuls-Festival im Stadtteilzentrum Ricklingen, Anne-Stache-Allee 7, ist von 16 bis 22.30 Uhr geöffnet. Der Eintritt zum gesamten Festival ist frei. Anmeldungen sind nicht erforderlich. Nähere Informationen zum Programm, den teilnehmenden Institutionen und den Workshop-Angeboten stehen online.

fzh-ricklingen.de

Klassik im Georgengarten

HANNOVER. Das junge Sinfonieorchester Hannover unter der Leitung von Tobias Rokahr spielt am Sonntag, 3. September, sein Open-Air-Konzert im Georgengarten. Bei (hoffentlich sonniger) Picknick-Stimmung präsentiert die Chopin-Gesellschaft Klassik auf der Wiese vor dem Wilhelm-Busch-Museum. In der Zeit von 15 bis 17 Uhr werden zahlreiche Klassik-Fans erwartet, die es sich traditionell auf mitgebrachten Decken und Klappstühlen gemütlich machen. In diesem Jahr konnte die vielfach ausgezeichnete Pianistin Yeol Eum Son als Solistin gewonnen werden, die als eine der besten ihrer Generation gilt und bereits große Erfolge mit international renommierten Orchestern feierte, unter anderem mit dem New York Philharmonic Orchestra. Ihre Aufnahmen sämtlicher Chopin-Etuden sowie die Nocturnes für Klavier und Streicher erschienen beim Label Universal Music. Als Solofagottist ist der gefragte Kammermusiker Theo Plath zu erleben, Preisträger des Internationalen Musikwettbewerb der ARD 2019. Der Eintritt ist frei, eine Spende in den Hut willkommen.

FZH Vahrenwald öffnet wieder

HANNOVER. Wiedereröffnung nach dreijähriger Brandschutzsanie rung: Das Freizeitheater Vahrenwald, Vahrenwalder Straße 92, lädt unter dem Motto „Come:Back“ am Sonntagabend, 9. September, von 15 bis 20 Uhr ein: Es gibt Theater, Bilderbuchkino, Live-Musik, viel Kreatives zum Mitmachen von Medienpädagogik über Töpfern bis zu Schreibaktionen, eine Rallye durch alle Etagen, Infos zur Sanierung, Kuchen, Getränke und viele schöne Begegnungen. Zum Abschluss ab 19 Uhr spielt die Band Die Marshmallows. Der Eintritt ist frei.

Bereits am Freitag, 8. September, bespielt das Maliki World Orchestra die Bühne im großen Saal des Freizeitheims und lädt ab 19.30 Uhr zum Konzert „Jazz meets World Music“ ein. Der Eintritt kostet 12 Euro, mit Aktivpass 6 Euro, für Studierende 9,60 Euro.

Internationales Literaturfest

HANNOVER. Drei Tage voller Lesungen, Poetry Slams, Biographischer Erzählkunst und Performances verspricht das Literaturfestival „Collecting Dreams:Voices.Stories“, das (post-)migrantischen literarischen und erzählerischen Perspektiven aus Hannover vom 8. bis zum 10. September eine Plattform gibt. Eröffnung ist am Freitag, 8. September, ab 17 Uhr mit einem Konzert von Hanni & Dimitri mit „crossborder music“ bei „Unter einem Dach“, Voltmerstraße 41.

Das vollständige Programm und Anmeldeöglichkeiten: collectingdreamsfestival.de

Ihr persönlicher Ticketservice der HAZ & NP

Alle Stars. Alle Tickets. Ein Shop.

Wer Hat Angst Vor Virginia Woolf?
Diverse Termine: Ballhof Eins

Moscow Death Brigade
15. Oktober 2023: Faust - Mephisto

Transatlantic Guitar Trio
16. Oktober 2023: Gartenheim

Tim Bendzko - April Clubtour
16. Oktober 2023: Capitol

Stand Up Comedy Open Mic
17. Oktober 2023: Bei Chéz Heinz

Nico Stank - merkste selber
18. Oktober 2023: Theater am Aegi

Canned Heat & Ten Years After
19. Oktober 2023: Musikzentrum

Hannover-Burgdorf - SC DHfK Leipzig
20. Oktober 2023: ZAG Arena

Vor Ort für Sie da:

In den HAZ & NP Geschäftsstellen
Hannover, Lange Laube 10
Neustadt, Am Wallhof 1
Burgdorf, Marktstraße 16
Langenhagen, im CCL, Marktplatz 5
Theater am Aegi, Aegidientorplatz 2



JÜRGEN VON DER LIPPE - VOLL FETT
23. und 24. März 2024 | Theater am Aegi



Telefonische Bestellannahme: 0511 12123333, online: tickets.haz.de // tickets.neuepresse.de