

DVD-TIPPS
EIN TREFFSICHERES, FOLKLORISTISCHES HORRORDRAMA

Lange hat Valeria zusammen mit Raúl versucht, schwanger zu werden. Als es dann endlich klappt, bricht die Hölle los: Während Freunde und Familie Valeria mit Ratschlägen und Erwartungen zu Leibe rücken, plagt die werdende Mutter grausame Visionen. Die Huesera, eine „Knochenfrau“ aus der mexikanischen Mythologie, scheint sie zu verfolgen und ihr Stück für Stück näherzukommen... Mutter zu werden kann ganz schön beängstigend sein: Regisseurin Michelle Garza Cervera legt mit „Die Knochenfrau“ ein verstörendes Spielfilmdebüt vor. Gleichsam packend wie vielschichtig, ergründet sie darin die tiefen Ängste, die mit dem Elternwerden einhergehen. Ein treffsicheres, folkloristisches Horrordrama, das seine Weltpremiere auf dem Tribeca Filmfestival feierte. Wir verlosen 3 mal 1 DVD (Näheres steht im Rätsel dieser Ausgabe).



ALLE FÜR EINEN, EINER FÜR ALLE: DIE DREI MUSKETIERE

Constance Bonacieux wird vor den Augen von D'Artagnan entführt. In einer wilden Suche nach ihrer Rettung ist der junge Musketier gezwungen, sich mit der geheimnisvollen Milady de Winter zu verbünden. Als der Krieg erklärt wird, haben sich Athos, Porthos und Aramis bereits an die Front begeben. Nur kurze Zeit später lässt ein schreckliches Geheimnis aus der Vergangenheit alle alten Bündnisse zerbrechen. Wir verlosen 3 mal 1 DVD (Näheres steht im Rätsel dieser Ausgabe).



Karikaturen zu König Fußball

FUßBALL-AUSSTELLUNG im Museum Wilhelm Busch: „anPFIFF! Schweiß und Leidenschaft auf dem Rasen“

HANNOVER. Mit der Ausstellung „anPFIFF! Schweiß und Leidenschaft auf dem Rasen“ feiert das Museum Wilhelm Busch im Georgengarten den weltweit größten Breitensport Fußball. Die Ausstellung ist noch bis zum 14. Juli zu sehen.

Fußball begeistert, reißt mit, überwindet Grenzen und verbindet Menschen. Das Museum bildet mit Cartoons und Karikaturen von dreißig Künstlerinnen und Künstlern sowie Fotografien, Objekten und Videos verschiedene Facetten des Fußballs ab. Die Ausstellung lädt ein zum Lachen, denn Humor kommt im Fußball oft zu kurz. Eingestimmt wird aber nicht in ein unreflektiertes Jubelgeschrei, sondern die Ausstellung widmet sich auch den Schattenseiten des Fußballsports. Fußball ist ein wichtiger Teil des gesellschaftlichen Lebens in Deutschland. Neben dem sportlichen Aspekt will und soll er Werte wie Teamgeist, Toleranz und Respekt transportieren. Er setzt sich aktiv für Völkerverständigung und Partizipation ein. Gleichzeitig muss er sich mit Themen wie Hooliganismus, rassistischen Übergriffen, Ungleichbehandlung der Geschlechter, Homophobie und Vorwürfen von Bestechlichkeit gegen die Funktionäre und exzessiven Spielergegnen auseinandersetzen.

Aus gesamtgesellschaftlicher Sicht erfüllt der Fußball mehr Funktionen als das sportliche Ereignis. Die politische Dimension ist beispielsweise mit den Debatten über Korruptionsvorwürfe, Ressourcenverbrauch oder Verbote von Regenbogenflaggen rund um die FIFA Fußball-Weltmeisterschaft Katar 2022 deutlich geworden. Auf lokaler Ebene gab und gibt es Auseinandersetzungen um die Durchsetzung der wichtigen 50+1-Regel. Fußball

findet auf allen politischen Ebenen statt, aber zugleich auch in den Kinderzimmern, an den Stammtischen und auf der Straße, wo Trikots, Autogramme, Selfies mit Spielern, Devotionen oder Fangesänge zur gelebten Alltagskultur gehören.

Diese Vieldeutigkeit und die verschiedenen Manifestationen des Sports in Gesellschaft und Kultur bilden den Ausgangspunkt für das Museum Wilhelm Busch. Das Besondere an dieser Ausstellung ist: Fußball steht mit vielerlei Themen in Verbindung – aber kaum mit Humor, (Selbst-)Ironie oder satirischer Schärfe, dem ureigensten Spielfeld des Museums. Ausgehend vom eigenen Sammlungsbestand nimmt die Ausstellung die deutsche Fußballkultur als nationales Spezifikum satirisch mittels Karikatur und Grafik unter die Lupe.

Auf dem Spielfeld steht eine großartige Mannschaft von Künstlerinnen und Künstlern: Bettina Bexte, BURKH, Philipp von Ditfurth, Volker Ernting, Hans Firzlaff, Ulrich Forchner, David Füleki, Peter Gaymann, Pepsch Gottscheber, Greser & Lenz, Anjo Haase, Gerhard Haderer, Hauck & Bauer, Ruth Hebler,



Die Ausstellung „anPFIFF! Ich werde Fußballstar! Kinderbuchillustrationen von Philip Waechter“ wird parallel gezeigt.



BURKH: „Videobeweis ist keine Lösung“

Courtesy of the artist / Museum Wilhelm Busch (2)

Phil Hubbe, Rudi Hurlzmeier, Dieter Klarna, Rudi Klein, Peter Knoblich, Volker Kriegel, Cleo-Petra Kurze, Til Mette, Christoph Niemann, Oliver Ottitsch, PENG, Ronald Searle, André Sedlaczek, Jules Stauber, F. K. Waechter und Thomas Wizany.

Neben den Arbeiten auf Papier sind auch Objekte wie Spielertrikots, die Replik der Meisterschale von Hannover 96 sowie Videos und Audioaufnahmen von Choreografien und Stadiongesängen zu sehen.

Eine begleitende Ausstellung für Kinder und Familien ist im

Ausstellungsraum Kinderzimmer im Obergeschoß des Museums eingerichtet. Unter dem Titel „anPFIFF! Ich werde Fußballstar!“ warten Kinderbuchillustrationen von Philip Waechter auf kleine und große Gäste. Zu sehen sind die Originalzeichnungen zu zwei aktuellen Fußball-Kinderbüchern. In dem bezaubernden Bilderbuch Sehr berühmt beschreibt und illustriert Waechter die Geschichte eines Jungen, der ganz ganz sicher mal ein berühmter Fußballer werden wird! Zudem sind Illustrationen zu Waechters neuester Arbeit zusammen

mit Arnd Zeigler zu sehen in Arnd Zeiglers wunderbares Fußballbuch, im Januar 2024 erschienen. Philip Waechter (*1968) ist selbst passionierter Fußballer und lebt als freier Grafiker und Kinderbuchillustrator in Frankfurt am Main. Die FAZ hat ihn als „Deutschlands Meisterillustrator“ bezeichnet. Geöffnet ist das Museum Wilhelm Busch im Georgengarten Dienstag bis Sonntag und an Feiertagen, jeweils von 11 bis 17 Uhr. Der Eintritt kostet 7 Euro, ermäßigt 4 Euro, das Familienticket gibt es für 14 Euro. **RED**

Freiluft-Piratenspaß

HANNOVER. Achtjähriger trifft auf Achtjährige – und natürlich finden sie sich von Herzen doof. Anja mag keine Jungs, Nico keine Mädchen. Und gerade diese beiden sollen die großen Ferien miteinander verbringen. Wie gut, dass sich beim Urlaub am See dann doch eine Gemeinsamkeit ergibt: die Vorliebe für abenteuerliche Piratengeschichten. Und nach manch aufregendem Spiel um Schiffe, Schätze, Papageien und Holzbeine steht fest: sooo beschuert ist das jeweils andere Geschlecht nun auch wieder nicht.

Das Klecks-Theater Hannover präsentiert mit „Das Schätzchen der Piratin“ von Heiner Kondschat ein fröhliches Piraten-Abenteuer für Kinder ab sechs Jahren. Die Vorstellungen finden unter freiem Himmel statt: auf der Wilhelm-Busch-Wiese beim „Milchhäuschen“ in der Eilenriede (Zugang über den Wilhelm-Busch-Weg). Die nächsten Termine für die Vorstellungen sind am Montag, 24.

Mai, Dienstag, 25. Mai, Mittwoch, 26. Mai und Donnerstag, 27. Mai, jeweils ab 10 Uhr.

Achtung: Eine telefonische Anmeldung unter (0511) 816981 ist zwingend erforderlich. Geeignete Sitzunterlagen müssen eigenständig mitgebracht werden. Die Vorstellung findet bei jedem Wetter statt – bei Regen im Kindertheaterhaus / Klecks-Theater Hannover. Der Eintritt kostet 7 Euro, mit Hannover-Aktivpass ist der Eintritt frei. **RED**

• Nähere Informationen: kindertheaterhaus-hannover.de



Kindertheater: „Das Schätzchen der Piratin“ Foto: Laura Pohl

Die Welt der Quallen erkunden

HANNOVER. Sie haben kein Herz, kein Hirn, keine Nerven und bestehen fast vollständig aus Wasser – Quallen gehören wohl zu den faszinierendsten Bewohnern unserer Weltmeere. Das Sea Life Hannover präsentiert sie in der neuen Themenwelt „Welt der Quallen“, in der Besucherinnen und Besucher in die Unterwasserwelt der „Geister der Meere“ abtauchen können. Drei neue Becken setzen diese fantastischen Tiere auf einzigartige Weise in Szene. Ein neuer Ausstellungsbereich umfasst speziell angefertigten Kreisbecken, wobei das größte über eine Tonne schwer ist und über 1.500 Liter Salzwasser fasst.

Insgesamt besteht die neue Unterwasser-WG aus rund 100 Neuankommelingen. Zu ihnen gehören neben den einheimischen Ohrenquallen auch, Kompassquallen und tropische Mangrovenquallen.

Die elegant und anmutig durchs Wasser schwebenden

Tiere kommen aus der ganzen Welt und stehen dabei stellvertretend für die große Vielfalt dieser außergewöhnlichen Lebewesen. So gehört zum Beispiel die Kompassqualle mit ihren fast unsichtbaren Nesseln zu den giftigen Vertretern ihrer Art. Bei der harmlosen Ohrenqualle hingegen handelt es sich um eine heimische Art, die in Nord- und Ostsee vorkommt.

Was fressen Quallen? Wie bewegen sie sich fort? Und was tut

man bei einem Quallenstich? All diese Fragen werden anschaulich beantwortet.

Das Sea Life Hannover, Herrenhäuser Straße 4a, öffnet Montag bis Freitag von 10 bis 17 Uhr und an den Wochenenden von 10 bis 18 Uhr. Aufgrund der begrenzten Kapazität erfolgt der Einlass nur mit einem online gebuchten Eintrittsticket oder einer Zeitfensterreservierung. **RED**

• visitsealife.com/hannover



Unterwasserwesen: die Kompassqualle. Foto: Sea Life Hannover

Drachenboote am Start

HANNOVER. Zu Pfingsten gehört der Maschsee wieder den Drachenbooten: Der Hannoversche Kanu-Club von 1921 präsentiert von Sonnabend bis Montag, 18. bis 20. Mai, die immer populärer gewordenen Drachenbootrennen. Die Rennen beginnen jeweils um 9 Uhr, nur in der Mittagspause müssen die Trommeln schweigen. Zuschauen kostet nichts und Anfeuern ist unbedingt erwünscht. **RED**

Vanlife und Abenteuer

HANNOVER. Alles rund ums Abenteuer: Unter dem Motto „Outdoor – Glamping – Survival“ veranstaltet das Team von fremd.essen vom 24. bis 26. Mai auf dem Gelände der EilersWerke, Entenfangweg 2, die Camper & Vanlife Event-Messe. Wer vorbeikommt, kann Feuermachen lernen ohne Feuerzeug oder sich im Bogenschießen ausprobieren. Und natürlich gibt es Einblicke in selbst ausgebaute Camper, die zum Inspirieren einladen. Geöffnet ist 25. Mai von 18 bis 21 Uhr, am 24. Mai von 12 bis 20 Uhr und am 26. Mai von 12 bis 18 Uhr. Das Tagesticket kostet für den Freitag 5 Euro, ermäßigt 3 Euro, für Sonnabend oder Sonntag jeweils 8, ermäßigt 5 Euro. **RHR**

Kino mit Solarkraft

HANNOVER. Das solare Wanderkino Cinema del Sol zeigt am Freitag, 24. Mai im Hinterhof von „Unter einem Dach“, Voltmerstraße 41, das isländisch-ukrainische Comedy-Drama „Gegen den Strom“ über eine umweltsensibilisierte Retterin des isländischen Hochlands. Einlass ist ab 19 Uhr, Filmbeginn gegen 21.30 Uhr. 100 Sitzplätze sind vor Ort vorhanden, eigene Sitzplätze können mitgebracht werden. Im Rahmenprogramm gibt es mit „No Planet B!“ eine Druckaktion, bei der mitgebrachte Kleidung mit Klimabotschaften bedruckt werden kann. Stempel, Siebdruckfarbe, Stoffe sind vor Ort. Mitgebrachte Textilien sollten für die schwarze Farbe optimalerweise hell sein. Der Eintritt ist frei. **RHR**

Demo unterm Regenbogen

HANNOVER. Regenbogenbunte Demo für Toleranz und Menschenrechte: Der Christopher Street Day (CSD) wird in Hannover traditionell am Pfingstwochenende auf dem Opernplatz gefeiert. Am Sonnabend, 18. Mai, geht es nach der Auftaktkundgebung ab 12 Uhr auf den Marsch durch die City von 14 bis 17 Uhr. Danach lädt ein Straßenfest mit Bühnen, Ständen, Gastronomie und mehr zum Verweilen ein. Auch am Sonntag, 19. Mai, gibt es Programm auf mehreren Bühnen sowie zahlreiche Aktionen und Stände. **RED**

• Programm: hannoverscd.de



MANFRED MANN'S EARTH BAND
 14. Juni 2024 | Theater am Aegi

Ihr persönlicher Ticketservice der HAZ & NP

Alle Stars. Alle Tickets. Ein Shop.

N-JOY STARSHOW
 31. Mai 2024: EXPO Plaza

NDR 2 Plaza Festival
 01. Juni 2024: EXPO Plaza

KunstFestSpiele Herrenhausen
 Diverse Termine: Diverse Orte

Hannover-Burgdorf - HC Erlangen
 02. Juni 2024: ZAG Arena

Five Finger Death Punch
 03. Juni 2024: ZAG Arena

Flying Händel & Gretel
 04. Juni 2024: Theater am Aegi

Die Anleitungen der Vorfahren
 06. Juni 2024: Literaturhaus Hannover

choreography 38
 Diverse Termine: Theater am Aegi

Vor Ort für Sie da:

In den HAZ & NP Geschäftsstellen
 Hannover, Lange Laube 10
 Neustadt, Am Wallhof 1
 Burgdorf, Marktstraße 16
 Langenhagen, im CCL, Marktplatz 5
 Theater am Aegi, Aegidientorplatz 2



Telefonische Bestellannahme: 0511 12123333, online: tickets.haz.de // tickets.neuepresse.de