

Internationaler Treffpunkt für die Percussion-Szene

Der **magaScene**-Kultur-Tipp: **3. ÜBERSCHLAG FESTIVAL** in Hannover



Tim Collins gastiert am 20. August im Ballhof 2.

Foto: Thomas Radlwimmer

Als das Überslag Festival 2022 zum ersten Mal in Hannover stattfand, merkte man, dass die Veranstalter mit ihrem einzigartigen Konzept eine echte Nische entdeckt hatten. Stolz 4.500 Besucher waren damals dabei. 2024 waren es dann schon 7.500 Besucher, und die kamen wirklich aus allen möglichen Ecken dieser Welt um teilzunehmen. Auch dieses Jahr ist Jannik Fröhlich (2. Vorsitzender des Trägervereins) laut eige-

ner Aussage überzeugt, dass das Minimum dieser Zahl erreicht wird. Damit zählt das Überslag Festival zu den wichtigsten und größten Percussion-Festivals in Europa.

Vom 19. bis zum 23. August werden Künstlerinnen und Künstler aus 24 Ländern von fünf Kontinenten hier bei uns erwartet, um Workshops zu geben, sich auszutauschen und natürlich Konzerte zu spielen, die wieder einmal zeigen werden, wie vielfältig und spannend die Percussion-Szene ist. Erstmals ist der Ballhof Festivalzentrum. Weitere Veranstaltungen finden aber auch im Niedersächsischen Staatstheater, den Hainhölzer Höfen, der Marktkirche, der

Neustädter Hof- und Stadtkirche, der Gleis D Skatehalle, dem GOP Variété Theater und dem Indigo Glocksee statt.

Es gibt echte Weltstars zu sehen, wie den US-amerikanischen Musiker und Komponisten Andy Akiho, der neben vielen anderen Auszeichnungen bis 2025 bereits siebenmal für den Grammy nominiert war.

Aber auch junge Nachwuchskünstlerinnen wie die griechische Schlagzeugerin Zoi Argyriou oder Sara Chakarova versprechen tolle Live-Momente. Ebenso wie das Ensemble der Bayerischen Staatsoper mit dem Namen OPERCussion und vieles mehr.

Aber auch kleine und kleinste Besucher haben ihr eigenes Programm, wenn am 23. August die Drum Twins gleich zweimal

an diesem Tag ein Familienkonzert geben werden oder am 21. August beim Konzert us/wir/nous, einem Stück für Kinder jeden Alters im Ballhof 2. Interaktiv wird es am 23. August ab 16 Uhr bei der öffentlichen Veranstaltung ONE CITY.ONE PULSE auf dem Ballhof Platz. Dort ist das Publikum aufgefordert mitzumachen. Ein Blick in das umfangreiche Programm auf der Festivalseite lohnt sich in jedem Fall.

Karten und alle Infos gibt es exklusiv auf:
www.ueberschlagfestival.de



Britton-René Collins tritt am 22. August in der Neustädter Hof- und Stadtkirche auf.
Foto: Elliot Mandel Photography



Stadtmagazin für Hannover
magaScene

Viele weitere, spannende News aus der lokalen Kulturszene finden Sie in der aktuellen Ausgabe unseres Partnermediums magaScene, monatlich frisch gedruckt und kostenlos an rund 500 Ausgestellen in Hannover oder online auf www.magascene.de.

Besuchen Sie uns jetzt auch auf Instagram und Facebook!

[magaScene_hannover](https://www.instagram.com/magaScene_hannover)

[MagaScene](https://www.facebook.com/MagaScene)

Große Show, großes Herz

Ricardo Savia veranstaltet am 28. September in der ZAG Arena den Benefiz-Abend „Ricardo & Friends XXL“

HANNOVER. Sie tragen weiße Flügel, ein Lächeln im Gesicht und eine Spendendose in der Hand. Seit Jahren ziehen Ricardo Savias „Engel“ durch Hannover und sammeln Geld für kranke Kinder. Jetzt bekommt die Herzensaktion ihre bislang größte Bühne: Am 28. September steigt der Benefiz-Abend „Ricardo & Friends XXL“ in der ZAG-Arena. Und Savia alias „Mr. Charity“, wie ihn einige auch nennen, bringt dafür jede Menge prominente Unterstützung zusammen.

Hannovers Kulturocker Fury in the Slaughterhouse sind dabei, ebenso Sängerin Lisa-Marie Ströbel, Sopranistin Sophia Revilla, Tenor Ricardo Marinello, Entertainer Joyello Sabatelli, Sänger Marc Masconi oder Zauberkünstler Cody Stone. Dazu kommen Acts des GOP-Variété-Theaters, der Tanzschule Familie Bothe und weitere Künstlerinnen und Künstler. Auch Schauspielerinnen Simone Thomalla, Schauspieler Sven Martinek und Sänger Jay Khan unterstützen das Projekt. „Das wird eine ehrliche und gute Show“, sagt Savia. Um Superlative gehe es ihm dabei gar nicht. Viel mehr beeindruckt ihn, wie viele Künstler und Unterstützer sich immer wieder ohne großes Zögern hinter die Sache stellen.

Der 53-Jährige kennt eigentlich eine ganz andere Welt. Mit seiner Selbstverteidigungsschu-

le arbeitet er mit Polizisten, Lehrern, Gewaltopfern und Menschen, die lernen wollen, sich zu behaupten. Wo sein Beruf oft von Konflikten und Gewalterfahrungen geprägt ist, setzt Savia mit seinem Benefizprojekt bewusst einen Gegenpol. Seine Hilfe gilt Kindern.

Seit fast 16 Jahren sammelt „Ricardo & Friends“ für das Kinder- und Jugendkrankenhaus auf der Bult sowie Einrichtungen der Medizinischen Hochschule Hannover. Rund 270.000 Euro sind nach Angaben der Veranstalter bislang zusammengekommen. Bislang stiegen die Benefiz-Abende im GOP. Nun folgt der bisher größte Schritt.

Die Tickets für den Abend in der ZAG-Arena kosten jeweils 60 Euro. Weil Sponsoren vom Kinderhilfswerk ICH e. V. über den Herrenausstatter „Lo&Go“ bis zur Krankenkasse Audi BKK die Veranstaltung unterstützen, soll der Erlös vollständig den Kinderkliniken zugutekommen.

Warum Savia so viel Zeit und Energie investiert? Seine Antwort fällt grundsätzlich aus: „Ich bedaure sehr, dass es solche Projekte überhaupt braucht.“ Helfen beginne für ihn schon im Alltag. „Einfach mal nicht aufs Handy schauen, sondern den Kopf anheben und gucken, ob jemand deine Hilfe braucht.“

Seinen entscheidenden Anstoß bekam Savia 2009. Bei

einer Benefizveranstaltung der Per-Mertesacker-Stiftung betreute er mit seinem Team Profifußballer wie Philipp Lahm, Per Mertesacker und Lukas Podolski physiotherapeutisch. Damals habe er erlebt, was entstehen könne, wenn viele Menschen gemeinsam für eine Sache einstehen. „Seitdem ist es meine Herzensangelegenheit“, sagt Savia. Besonders wichtig sei ihm, auf die Situation der Kinderkliniken aufmerksam zu machen: „Die Kinderkliniken leisten Großartiges und haben dennoch mit den Finanzen zu kämpfen.“ Am 28. September sollen deshalb in der ZAG Arena nicht nur Stars auf der Bühne stehen. Savia will zeigen, was passieren kann, wenn viele Menschen gemeinsam helfen – mit Musik, Unterhaltung und ziemlich viel Herz. Weitere Künstlerinnen und Künstler, die auftreten werden: die hannoversche Band Deep Passion, Tänzer Olando Amoo mit seiner Gruppe „Olandos Vybe“, die Pop-Art-Künstler Theo Nikolaidis und Sven Liesy oder der Tanz- und Artistik-Act „Ars Saltandi“.

Die Tickets gibt es für 60 Euro über die Homepage ricardoandfriends.de. Auf die Besucherinnen und Besucher wartet dann ein ganz besonderer Showabend mit Musik, Comedy, Artistik und echten Gänsehautmomenten.



Ricardo Savia (Mitte) mit Tenor Ricardo Marinello (links) und Joyello. Sie laden zur großen Benefizaktion am 28. September in die ZAG Arena.
Foto: NP-Sportgala 2026



HANNOVER, das ist dein Ergebnis!

Die große Umfrage der HAZ ist beendet. Auf HAZ.de/kompass gibt es die Auswertung jetzt online!



Hier gehts direkt zu den Ergebnissen.

Wenn Sie wüssten... wie die Regierung hinter den Kulissen tickt.

Der Politik-Podcast mit Dunz, Lamby und Quadbeck



Jetzt Reinhören

