

DVD-TIPPS

EINE AUFREGENDE REISE ÜBER DEN OZEAN

Walt Disney Animation Studios' episches Animationsabenteuer VAIANA 2 vereint die eigensinnige Heldin Vaiana, Halbgott Maui und eine brandneue Crew ungewöhnlicher Seeleute für eine neue, aufregende Reise. Nachdem Vaiana eine unerwartete Nachricht von ihren Vorfahren erhalten hat, muss sie auf die weiten Meere Ozeaniens hinaus und in gefährliche, längst vergessene Gewässer reisen, um ein Abenteuer zu bestehen, wie sie es noch nie zuvor erlebt hat. Wir verlosen 3 mal 1 DVD (Näheres steht im Rätsel dieser Ausgabe).



HAKUNA MATATA AN ALLE FANS

Folge der epischen Geschichte vom unerwarteten Aufstieg zum geliebten König des „Geweihnten Landes“. Der verwaiste Löwenjunge Mufasa, der verloren und allein ist, lernt Taka, den Thronfolger der Löwen, kennen. Dies führt zu einer aufregenden Reise, die die Verbindung der beiden auf die Probe stellt, während sie einem tödlichen Feind entkommen müssen. In dieser unvergesslichen Geschichte begeben sich zwei Freunde auf eine spannende Reise voller Tapferkeit und Abenteuer. Auf ihrem Weg zum Erwachsenwerden müssen sie viele Hindernisse überwinden und ihren Platz im ewigen Kreislauf des Lebens finden. Wir verlosen 3 mal 1 DVD (Näheres steht im Rätsel dieser Ausgabe).



Live auf der Sommerbühne: Joy Bogat.

Bunte Ostertage

FAMILIENPROGRAMM im Großen Garten, Osterfeuer und langohrige Geschichten

HANNOVER. Ei, Ei, Ei, das wird ein Fest: Rund um Ostern lässt sich zu den Feiertagen wieder viel Traditionelles erleben. Von den Osterfeuern zahlreicher Vereine und Initiativen bis zum familienfreundlichen Programm in den Herrenhäuser Gärten ist für alle etwas dabei, um fröhlich durch den Frühling zu hoppel.

37 OSTERFEUER LODERN

Die Landeshauptstadt Hannover hat für Sonnabend, 18. April, bislang 37 Osterfeuer genehmigt (Stand bei Redaktionsschluss). Bis zum Tag der Osterfeuer können noch weitere Veranstaltungen hinzukommen. In den zurückliegenden Jahren ist es vereinzelt vorgekommen, dass angemeldete Veranstaltungen kurzfristig abgesagt wurden, ohne dass die Stadtverwaltung davon Kenntnis erlangt hätte. Eine Durchführungsgarantie kann daher nicht übernommen werden. Eine Aufstellung der bislang beantragten und genehmigten Osterfeuer steht auf hannover.de.

Einen Tag später, am Sonntag, 20. April, lodert das Osterfeuer bei „FaustLichterloh“ ab 17 Uhr. Wie immer ist der Eintritt frei, Getränke gibt's vom Biergarten Gretchen / Faust-Gelände, Zur Bettfedernfabrik 3. Im Anschluss kann man sich bei „Lichterloh rockt“ die letzten kalten Wintergedanken wegtanzen zu Indie, Rock und Pop ab 22 Uhr in der Warenannahme, der Eintritt zur After-Osterfeuer-Party kostet 8 Euro.

OSTERSPAZIERGANG IM GROßEN GARTEN

Der mit Frühlingsblumen geschmückte Große Garten lädt am Ostersonntag, 20. April, zum traditionellen Osterspaziergang



Im Großen Garten verteilen die Osterhasen Süßes für die kleinen Gäste.

Foto (Archiv): Holger Hollemann

ein. Von 10 bis 17 Uhr wird ein abwechslungsreiches Familienprogramm angeboten. Während des Osterspaziergangs erklingen über die Lautsprecher im Großen Parterre Frühlingsgedichte, die Wasserspiele springen durchgehend.

Osterhasen verteilen im Großen Parterre Schokolade an die Kinder. Lili & Claudius fordern mit einem barocken Spielprogramm die Geschicklichkeit und Kreativität heraus, und die Frühlingsfee ist im Garten mit einem Spiel- und Bastelangebot unterwegs. Märchenerzählende berichten von interessanten Geschichten – ganz wie zur Barockzeit, als es noch wenig Bücher gab. Plüschig und nicht immer gelb: Frisch geschlüpfte, niedliche Osterküken können bewun-

dert werden. Solange der Vorrat reicht gibt es Baumscheiben mit einem Oster-Motiv als Souvenir. Hoch hinaus geht es im GOP-Ballon, der an einem Kran in die Lüfte gezogen wird. Diese Vogelperspektive über die Herrenhäuser Gärten ist mit dem Gartenticket kostenlos.

Üppiges Grün und jede Menge Pflanzenschätze sind im Berggarten in den Schauhäusern zu bestaunen, farbenprächtige Frühlingsblüten im Freiland. Die IGPOTY-Fotostellung unter freiem Himmel zeigt die besten Gartenfotos der Welt im Subtropenhof.

Unterhaltsame, informative und knifflige Erkundungstouren durch den Großen Garten sind jederzeit auf eigene Faust mit den digitalen Schnitzeljag-

den (Actionbounds) möglich, während der Osterferien gibt es eine spezielle Oster-Tour. Hannover Marketing und Tourismus bietet für alle, die lieber an einer klassischen Führung teilnehmen möchten, ab 10.30 Uhr und 14 Uhr den Herrenhausen-Rundgang „Königliche Gartenpracht“ an (Kosten: 7 Euro für Erwachsene, 4 für Jugendliche (zwölf bis 17 Jahre), jeweils zusätzlich Garteneintritt). Mit Kut-schen können sich bis zu vier Personen für 30 Minuten durch den Georgengarten chauffieren lassen (25 Euro).

GESCHICHTE MIT LANGOHREN

Während für die meisten von uns der Hase eng mit Ostern und dem Bringen von Eiern ver-

bunden ist, war er für die alten Ägypter ein Tier der Wüste, das einerseits gejagt wurde, andererseits aber auch mit der Göttin Unut in Zusammenhang stand. Das Museum August Kestner, Platz der Menschenrechte 3, bietet am Ostersonntag eine rund einstündige Führung an, in der Interessierte die vielfältigen Bedeutungen von zahmen Tieren, wilden Tieren und heiligen Tieren im Alten Ägypten kennenlernen können.

Der Rundgang „Von langohrigen Hasen, flauschigen Küken und anderen Tieren im Alten Ägypten“ mit Ulrike Dubiel M.A. beginnt um 11.30 Uhr. Die Führung ist im Eintritt für das Museum (5 Euro, ermäßigt 4 Euro) enthalten.

Sommerbühne am Musik-Kiosk

HANNOVER. Beim Live-Podcast „SoundCheck 0511“ im Musik-Kiosk, Georgstraße 35, ist am Dienstag, 22. April, das Orchester im Treppenhaus zu Gast. Das 20-köpfige Ensemble hat sich einen Namen in der innovativen Klassikszene gemacht und spricht über die Frage „Was kann klassische Musik heute?“ ab 17 Uhr.

Im Anschluss geben sich die Kunstfestspiele Herrenhausen die Ehre. Unter dem Motto „Music For One“ laden die Pianistinnen und Pianisten „One to One“ (Josefa Schmidt, Knut Hanßen, Jung Eun Séverine Kim und Dongping Wang) zu einer Konzertreihe in einem der kleinsten Konzertsäle Hannovers ein. Das Besondere: Für eine Viertelstunde wird – das Motto lässt es erahnen – nur für eine einzige Person gespielt. Die Konzertreihe, die bis zum 24. April im Musik-Kiosk gastiert, wird in Zusammenarbeit mit der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover und Professor Markus Becker angeboten. Be-

ginn ist um 18.30 Uhr. Die Percussionistin Uli Meinholz präsentiert „Gatas extraordinarias“ am Mittwoch, 23. April, ab 15 Uhr. Für den farbenfrohen Walkact wurde eine Zusammenarbeit der UNESCO City of Music-Städte Hannover und Salvador realisiert in mitreißenden brasilianische Rhythmen, die den Karneval aus Bahias Straßen direkt zum Musik-Kiosk am Kröpcke bringen.

Am Freitag, 25. April, wird dann die Sommerbühne am Musik-Kiosk mit einem großartigen Programm ab 17.30 Uhr eröffnet,

bei denen Stars der hannoverschen Musikszene den Auftakt begleiten. Geplant sind ein Flashmob mit Brazzo Brazzone, die ihren Stilmix aus Jazz, Rock, Funk, Polka und Latin selbst als „die einzige Italo-World-Groove Brass Band der Welt“ bezeichnen, emotionale Live-Musik von Soul-Sängerin Joy Bogat, eine Performance von Taper sowie spannende Beats im Elektronischen Biergarten.

Der Eintritt zu den Veranstaltungen im Musik-Kiosk ist frei.

R/HR



Live auf der Sommerbühne: Joy Bogat. Foto: China Hopson

Kunst & Wissenschaft

HANNOVER. Was sind Quanten? Wie funktioniert Gravitation? Was ist Licht eigentlich? Antworten darauf gibt es auf höchst unterhaltsame Art in zwei Aufführungen am 25. und 26. April in der Rampe, Gerhardtstraße 3. Anlässlich des Quantenjahres haben sich Lea Richtmann, Physikerin im Exzellenzcluster QuantumFrontiers der Leibniz Universität Hannover, und die Künstlerin Miriam Ebbing zusammengetan, um Spitzenforschung einmal auf ganz andere Weise zu präsentieren: als Performance-Ausstellung, die sich der Physik mit Musik, Projektion, Installation und Videokunst nähert. Unter dem Motto „Warum ist die Raumzeit krumm?“ laden sie dazu ein, die Themenbereiche Licht, Quanten und Gravitation mit verschiedenen Sinnen zu erleben und über deren unterschiedlichste Erscheinungsformen zu staunen. Physikalische Vorkenntnisse sind dabei nicht gefordert.

Die Vereinten Nationen haben 2025 als das internationale Jahr der Quantenphysik ausgerufen. Einhundert Jahre nach der Formulierung der Quantenmechanik 1925 sollen die bahnbrechenden Beiträge der Quantenwissenschaft zum technologischen Fortschritt gewürdigt und das globale Bewusstsein für ihre Bedeutung werden.

Einlass ist jeweils ab 19 Uhr, Beginn um 19.30 Uhr. Der Eintritt ist frei.

RED



Warum ist die Raumzeit krumm? Quelle: Leibniz Universität Hannover

Indie-Pop von Kahro

HANNOVER. Kahro steht für textverliebten deutschsprachigen Indie-Pop, bei dem „garantiert kein Konzert ungetanzt bleibt“. Ein Hamburger, der vom Ruhrpottbaggersee singt, zwischen Gitarre, groovenden Drums und Synthie seine charakteristische Stimme einsetzt: Dabei klingen seine Songs ein bisschen so, als wären er eigentlich lieber in den 90ern Ende 20 gewesen als heute – typisch Millennial eben. Live kommt Kahro am 19. April ab 20 Uhr im Béi Chéz Heinz, Liepmannstraße 7B, zu Gehör. Einlass ist ab 19 Uhr, der Eintritt kostet an der Abendkasse 18 Euro.

RED

Lyrik, Prosa, Zuckerschok

HANNOVER. Der Autor Stefan Heuer liest am Donnerstag, 24. April, ab 20 Uhr in der Lindener Buchhandlung, Limmerstraße 43, seine besten Texte, Klassiker und neusten Workapriolen. Unter dem Titel „Lyrik, Prosa, Zuckerschok“ präsentiert der Burgdorfer Schriftsteller seine Vielseitigkeit, die er auch in Kurzdramen, Romanen, Collagen-Büchern, Songtexten und Rezensionen auslebt – trocken humorig und hintersinnig. Der Eintritt zur Lesung ist frei, Spenden sind erwünscht.

RED

Silent Book Club feiert

HANNOVER. Der Silent Book Club in Hannover wird ein Jahr alt und feiert dies mit einem Buchertausch. Dafür trifft sich der Club zu Snacks, Getränken, stillem Lesen und Gesprächen am Donnerstag, 24. April von 17 bis 19 Uhr – nicht wie gewohnt in der Stadtbibliothek, sondern im Foyer des Schauspielhauses, Prinzenstraße 9. Wer ein gut erhaltenes Buch mitbringt, das nicht mehr gelesen wird, kann es gegen ein anderes eintauschen. Eingeladen sind alle, die gerne lesen – egal, ob sie den Silent Book Club bereits kennen oder zum ersten Mal dabei sind. Der Eintritt ist frei, eine Anmeldung nicht erforderlich.

RED

Im TAK: Philipp Scharrenberg

HANNOVER. „Verwirren ist menschlich“ stellt Philipp Scharrenberg am Freitag, 25. April, ab 20 Uhr im TAK, Am Küchengarten 3-5, fest. Der vielfach ausgezeichnete Wortakrobat verspricht „Kabarett und zärtliche Mindfucks“ – so der Untertitel seines Programms, in dem er die sozialen Schwächen Medien und das grüngewaschene Supermarkregal unter die Lupe nimmt und dem Desinformationszeitalter mit intelligenter Kunst statt künstlicher Intelligenz begegnet. Der Eintritt kostet 25, ermäßigt 16 Euro, zusätzliche Gebühren können anfallen.

RED

Vorverkauf: tak-hannover.de



CASH RETURNS - JOHNNY CASH & JUNE CARTER LIVE TRIBUTE SHOW 13. Mai 2025 | Theater am Aegi

Ihr persönlicher Ticketservice der HAZ & NP

Alle Stars. Alle Tickets. Ein Shop.

Hannover 96 - Greuther Fürth 11. Mai 2025: Heinz von Heiden Arena

Timo Wopp - Work Hard. Play Hard 13. Mai 2025: Apollokino

Wilfried Schmickler 15. Mai 2025: TaM TaM Kleinkunstbühne

Hannover-Burgdorf - MT Melsungen 16. Mai 2025: ZAG-Arena

Eisbrecher - Kaltfront Tour 17. Mai 2025: Swiss Life Hall

Mariybu - ein tag göttin tour 17. Mai 2025: Faust - Mephisto

The Baseballs 19. Mai 2025: Pavillon

Tilman Lahme: Thomas Mann. 22. Mai 2025: Literaturhaus Hannover

Vor Ort für Sie da:

In den HAZ & NP Geschäftsstellen Hannover, Lange Laube 10 Theater am Aegi, Aegidientorplatz 2 Hannover, Georgstr. 35 im Musik Kiosk Burgdorf, Marktstraße 16



Telefonische Bestellannahme: 0511 12123333, online: tickets.haz.de // tickets.neuepresse.de